



3rd International Conference on Intangible Cultural Heritage (ICICH) 2021

Fostering Folklore Research
“Enriching Global Citizens through Traditional Insights”

ICICH 2021
Conference Program
22nd & 23rd December 2021

Department of Anthropology
Faculty of Humanities and Social Sciences
University of Sri Jayewardenepura



Inauguration Agenda

ICICH 2021

- 09:00 Inauguration Ceremony
Department Anthem
University Anthem
- 09:10 Welcome Address
Prof. Sepala Samarasekara
Chair - ICICH 2021
- 09:20 Address by HoD Anthropology
Prof. Praneeth Abhayasundere
- 09:30 Address by Dean/FHSS
Prof. Shirantha Heenkenda
- 10:40 Address by the Chief Guest
Snr. Prof. Sudantha Liyanage
Vice Chancellor SJP
- 10.50 Address by the Guest of Honor
Dr. Punchinilame Meegaswatte
Secretary General
Sri Lanka National Commission
for UNESCO (SLNCU)
- 11:15 Keynote Address
Prof. Sumahan Bandyopadhyay
Department of Anthropology
Vidyasagar University, India
- 11:45 Vote of Thanks
Dr. Raveendra Withanachchi
Secretary - ICICH 2021
- 12:00 National Anthem
End of Inauguration Ceremony

INAUGURATION CEREMONY

Date : 22nd of December 2021
Time : 09.00 am – 12.00 pm
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Technical Sessions

	08.00 am – 10.00 am	10.30 am – 12.30 pm	01.30 pm – 03.30 pm	04.00 pm – 06.00 pm
Day 01 22nd Dec 2021 (Wednesday)	Inauguration Ceremony		Session A 01 Track : Intangible Cultural Heritage	Session A 02 Track : Intangible Cultural Heritage
			Session B 01 Track : Intangible Cultural Heritage and Tamil Abstracts	Session B 02 Track : Tangible Cultural Heritage
			Session C 01 Track : ICH Safeguarding	Session C 02 Track : ICH Safeguarding
			Session D 01 Track : Traditional Agriculture Practices	Session D 02 Track : Traditional Agriculture Practice
			Session E 01 Track : Folk Music & Dancing	Session E 02 Track : Folk Music & Dancing
Day 02 23rd Dec 2021 (Thursday)	Session A 03 Track : Intangible Cultural Heritage	Session A 04 Track : Intangible Cultural Heritage	Session A 05 Track : Intangible Cultural Heritage	Session A 06 Track : Intangible Cultural Heritage & Food Culture
	Session B 03 Track : Food Culture	Session B 04 Track : Food Culture	Session B 05 Track : Folk Music & Dancing	Session B 06 Track : Folk Music & Dancing
	Session C 03 Track : Alternative Medicine	Session C 04 Track : Alternative Medicine	Session C 05 Track : Folk Literature	Session C 06 Track : Folk Literature & Linguistic Anthropology
	Session D 03 Track : Folk Art & Craft	Session D 04 Track : Folk Art & Craft	Session D 05 Track : Linguistic Anthropology	Session D 06 Track : Folk Music & Dancing
	Session E 03 Track : Folk Art & Craft / Folk Music & Dancing	-	-	-

TECHNICAL SESSIONS

SESSION A 01: Intangible Cultural Heritage

Date : 22.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 01 - Department of Anthropology
Session Chair : Prof. Jayantha Jayasiri
Convener : Ms. V.S. Abeysinghe
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Paper ID	Paper Title	Author Name
A 001	ක්‍රි.පූ. අවධියේ පටන්ම ජලය හා බැඳි පූජා විධි හා සංස්කෘතිකාංග පැවති බවට කෙරෙන ඓතිහාසික විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ජේ.එම්.සී.එච්. ජයසිංහ
A 002	සීගිරි නාමය පිළිබඳ පර්යේෂණාත්මක විමර්ශනයක්	තමාඩුවේ දේවානන්ද හිමි
A 003	How are the maternal uncle related rituals in Tamil culture impact on the lives of Tamil girls?	A.M.D.P. Abeykoon
A 004	ශ්‍රී ලාංකේය බෞද්ධ සංස්කෘතිය කෙරෙහි දේව සංකල්පයේ බලපෑම කෙබඳුවීද යන්න පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.එම්.පී.එම්. බණ්ඩාර පී.එස්.පී. වනසිංහ
A 006	බෞද්ධ සංස්කෘතිය තුළ පුල්ලෙයාර් දේව ඇදහිල්ල (නුවරකලාවියේ තෝරාගත් ප්‍රදේශ කිහිපයක් ඇසුරින්)	එස්.ඒ.එල්.අයි. නවරත්න ආර්.එම්.එස්. මධුමිකා
A 008	ගර්භණීභාවය සම්බන්ධ පවතින විශ්වාස, ඇදහිලි යාතුකර්ම හා ආගමික වත්පිළිවෙත් පිළිබඳ විමර්ශනයක් (පාදුක්ක ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ බෝපේ ග්‍රාමසේවා වසම ඇසුරෙනි)	එම්.එම්.එල්. විජේරත්න
A 009	පත්තිනි ඇදහිල්ල හා බැඳි පහන්මඩුව ශාන්තිකර්මය	ඩී.පී.පී. දිසානායක
A 011	Disappearance of washer caste from Sinhala society	H.S.D. Perera

SESSION B 01: Intangible Cultural Heritage & Tamil Abstracts

Date : 22.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 02, Department of Anthropology
Session Chair : Snr. Prof. Y.D. Jayathilake and Mr. M. Rubavathanan
Convener : Ms. M.B. Dilhani and Ms. O.T.D. Silva
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
T 001	இருப்பும்/இன்மையும்: யாழ்ப்பாணத்தின் வணையப்பட்ட மட்பாண்டப் பாரம்பரியம்	Safna Iqbal
T 004	முஸ்லிம்களின் பாரம்பரிய வைத்தியப் பண்பாடும், மாற்றங்களும் : நானாட்டான் பிரதேசத்தினை மையமாகக் கொண்ட சமூகவியல் ஆய்வு	M.F.Famees J.S. Fathima Sajla
B 001	ශ්‍රී ලංකාවේ ස්පර්ශිත සංස්කෘතික උරුමය අතර පාෂාණ චිත්‍රවල වැදගත්කම හා භාවිතය	කේ.එච්.එම්.ආර්.එල්. කුමාර
B 004	කෝට්ටේ රාජධානි සමයෙහි විහාරස්ථ ඉඩම් හා බැඳි වහල් දැසිදසේ පරපුර හා ඔවුන්ගේ සමාජ තත්ත්වය පිළිබඳ විමසුමක්	එම්.ඒ.සී. කුමාර
B 005	මහනුවර ගොඩමුත්ත ග්‍රාමයේ සගම රජමහ විහාරයේ වාර්ෂිකව සිදු කරන හම්බා කෙටීම හා කිරිබඩ පාත්‍ර පූජාව පිළිබඳව විමසුමක්	ජේ.එම්.සී.එච්. ජයසිංහ
B 007	ස්පර්ෂිත සංස්කෘතික උරුමයක් වන බිතු සිතුවම්හි දෘශ්‍යමාන සංඥාර්ථය හැඟවීම් මගින් සුපෝෂණය කෙරෙන සමකාලීන සමාජීය රසඥතාව	අයි.එම්.ටී. ඉලංගසිංහ
B 008	A study on current context of traditional coir industry in Pohaddaramulla village in Kaluthara District	O.T.D. Silva R.K. Withanachchi
B 010	New trends associated with the traditional pottery industry and the problems faced by those people (based on Panduwasnuwara Grama Niladhari Division)	K.B.I.S. Ranwella W.A.L.P. Jayasinghe

SESSION C 01: ICH Safeguarding

Date : 22.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 03, Department of Anthropology
Session Chair : Prof. Praneeth Abhayasundere
Convener : Ms. Z.N.N. Amath
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
C 001	Gamma radiation curable polymers for safeguarding tangible cultural heritage: Sri Lankan experience in paper conservation	K.R.C. De Silva A.K. Ratnayake S.Y. Ratnayake C.D.R. Pathirana H.A.A.N. Alwis M. Katugampola A.H.M.H. Abayarathna S.D.M. Chinthaka
C 003	දාගොන්න ගෝඨසිම්බර දේවාලයටම ආවේණික අනුපිදිමේ වාරිත්‍රය සහ මල් කුඩ පුජාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ඩී.එල්.අයි.එස්. රත්වමර
C 004	නුවරකලාවිය ජනයා අතර ඇති කම්බිලි දේව ඇදහිල්ල (ගල්කිරියාගම ග්‍රාමයේ ජනප්‍රවාද ඇසුරෙන්)	එම්.කේ.එස්. දේශානි එම්.කේ.එස්. හේරත් ටී.එම්.එම්. පුෂ්පකුමාර
C 007	ශ්‍රී ලාංකේය කාපිරි ජන සංස්කෘතිය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ආර්.කේ.ඒ.ජී. ඉනුරිකා
C 008	කතරගම දෙවියන් යුද්ධාධිපති යන සංකල්පය ශ්‍රී ලංකාවේ යුධ කටයුතු හා සබැඳුණු ආකාරය පිළිබඳව ඓතිහාසික අධ්‍යයනයක්	ආර්. චන්ඩිසර් ටී. විජේසිංහ
C 010	Comparative analysis on <i>Nawam Maha Perahera</i> and <i>Kandy Esala Maha Perahera</i> (with special reference to Olaboduwa Sri Jayawardanarama Rajamaha Viharaya)	M.S. Medagamage H.D.Y.D. Jayathilake R.K. Withanachchi
C 012	කාලි කෝවිල් ආශ්‍රිත පොල් ගැසීමේ වාරිත්‍රය (කොළඹ දිස්ත්‍රික්කය ඇසුරෙන්)	කේ.බී.ඩී. ගුණසේන
C 013	පිටියේ දේවාලය හා බැඳුණු අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමය (සිරිමල්වත්ත පිටියේ දේවාලය ඇසුරෙන් විමසුමක්)	පී.ඩී.ඩබ්.වයි.කේ. සෙනවිරත්න එච්.එම්.එච්.එච්. අබේසේකර

SESSION D 01: Traditional Agricultural Practices

Date : 22.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 04, Department of Anthropology
Session Chair : Snr. Prof. Hemanthi Ranasinghe
Convener : Ms. S.V.N. Amasha
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
D 001	බ්‍රිතාන්‍යය යුගයේ සිට මහනුවර හා තදාශ්‍රිත ප්‍රදේශවල පවතින වතු සංස්කෘතිය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ජේ.එල්.ඒ.වී.එම්.එස්.එස්. ජයසිංහ
D 002	ලාංකේය සාම්ප්‍රදායික කෘෂිකර්මයේදී භාවිත වාරිභූ වාරිභූ හා විශ්වාසයන්හි ඵලදායීත්වය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.පී.ඒ.එම්. කපුකොටුව
D 004	Traditional agricultural practices and their impact in Ritigahaarawa village in Sri Lanka	D.L.A.H. Shammika H.M.R.P. Wijerathna K.H. Hettiarachchi N.P. Rathnayake
D 007	Traditional agricultural practices in Walasmulla, Sri Lanka	A.V.N.T. De Silva
D 008	මිනිස් නොවන ප්‍රිමාටාවන්ගෙන් සිදුවන වගාහානි පාලනය පිණිස ප්‍රජාව භාවිත කරන සාම්ප්‍රදායික උපක්‍රම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (මධ්‍යම පළාතේ, මාතලේ දිස්ත්‍රික්කයේ, රත්නිත්ද ග්‍රාමය ඇසුරෙන්)	ඒ.ඒ.ඩී.එස්.එන්.ඩී. අබේසිංහ සී.ඒ.ඩී. නහල්ලගේ
D 009	වියළි කලාපීය හේන් ගොවිතැනේදී ගොවියන් භාවිත කළ භූමි පරිභෝජන රටාව පිළිබඳව මානවවංශ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	ජේ. අනපත්තු ඒ. මුණසිංහ ඩී. නිශ්ශංක එස්. නේරංජනා පී. ජයතිලක
D 011	සාම්ප්‍රදායික ගොවිතැන හා බැඳි සාම්ප්‍රදායික ආරක්ෂණ ක්‍රමවේද (නල්ලමුදාව ග්‍රාමයේ සාම්ප්‍රදායික ගොවිතැන ඇසුරින්)	එම්.කේ.එස්. දේශානි එම්.කේ.එස්. හේරත් වී.එම්.එම්. පුෂ්පකුමාර

SESSION E 01: Folk Music and Dancing

Date : 22.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 05, Department of Anthropology
Session Chair : Dr. W.S.P.Y. Nelum Kanthilatha
Convener : Ms. W.M.C.D. Wijekoon
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/4351714443>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 036	මධ්‍යතන යුගයේ දෙවිනුවර උපුල්වත් විෂ්ණු දේවාලය ආශ්‍රිත නර්තන කලා ඉතිහාසය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	කේ.සී.එස්. සිල්වා
H 039	සීගිරි ගිවලින් හෙළිවන තත්කාලීන ජන විශ්වාස පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ඩී.එම්.එම්.එච්. දසනායක
H 040	සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදාය හා බැඳි තෙත්කිමාලය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ඩී.වී.වයි. පුංචිනිලමේ
H 045	The concept of “purity and impurity” of religion in symbolic interactionism and the rituals of Kandyan “ <i>Ves Mangalyaya</i> ” in Sri Lanka	H.L.S. De Zoysa K.R. Cooray
H 048	පෙන්නා කැරකැවීමේ නර්තනය පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	එන්. දන්දෙණිය
H 049	පානම්පත්තු ප්‍රාදේශීය ඒකකයට ආවේණික වූ මඩිනැටීම ශාන්තිකර්මයෙහි වර්තමාන අනාගත ප්‍රවණතා පිරික්සීමක්	අයි.ඒ.වී.පී.කේ. කුමාර බී.එස්.පී. කුමාර කේ.ඩී.සී. සෙවිවන්දි
H 050	ජන සාහිත්‍යයේ ගැබ්ව ඇති නැළවිලි ගී ඇසුරෙන් ළමා පෞරුෂ වර්ධනය පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	එම්.එස්. සෙවිවන්දි වී.පී.එස්.එස්. බාලසූරිය
H 051	ශ්‍රී ලාංකේය වතුකර දම්ල ජනයා අතර භාවිත තප්පු වාදනයෙහි වර්තමාන භාවිතය පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්	ආර්.එම්.පී.එස්. විරසූරිය

SESSION A 02: Intangible Cultural Heritage

Date : 22.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 01, Department of Anthropology
Session Chair : Prof. Jayantha Jayasiri
Convener : Ms. V.S. Abeysinghe
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Paper ID	Paper Title	Author Name
A 012	Crime and punishment: the pragmatic importance and sociological impact on community-based correction system in Sri Lanka	G.H.S. Kumari E.B. Sandunghawatta
A 013	ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතික උරුමයන් ආරක්ෂා කිරීම සම්බන්ධයෙන් ගොඩනැගී ඇති නීතින්හි ප්‍රමාණාත්මකභාවය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ජී.ටී.ආර්. ගුණරත්න
A 014	ඇස්වහ-කටවහ දෝෂ ලෙස පවතින ජන විශ්වාස හා වර්ග පුද්ගල පෞරුෂයට සිදු කරන බලපෑම (පොල්ගස්ඔව්ට වැතර ප්‍රදේශය ඇසුරින්)	ඒ.කේ. විජේසිංහ කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
A 016	A study on prevailing beliefs and practices of the fisheries industry in down south (with reference to Ambalangoda area)	C. HapuArachchi K.G.L. Chamuddika K.A.S. Dilmika
A 018	ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය තුළ විවාහයේදී කන්‍යාභාවය සංකල්පය පිළිබඳව වර්තමාන තරුණ පරපුර දක්වන මතය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.ඩී.එම්.එල්.යූ. දහනායක ඩී.කේ.යූ.එස්. ගුණදාස එස්.එම්.එස්.එස්. සමරකෝන්
A 019	ශ්‍රී ලාංකේය ජන සමාජය තුළ මිල මුදල් භාවිතය හා සබැඳි ජනශ්‍රතිය	එම්.ඩී.අයි.එස්. ජයතිලක
A 024	Beliefs and rituals of the Goddess <i>Pattini</i> with special reference to Badulla Lindamulla Pattini Devalaya	W.M.C.D. Wijekoon T.C. Hansika
A 025	නුවරකලාවියේ වැව හා බැඳුණු තහංචි මඟින් හෙළිවන සන්නිවේදනාර්ථ	ඩබ්.ඩී.පී. විජේරත්න

SESSION B 02: Tangible Cultural Heritage

Date : 22.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 02, Department of Anthropology
Session Chair : Snr. Prof. Y.D. Jayathilake
Convener : Ms. O.T.D. Silva
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
B 012	A comparative study on racial residential segregation and cultural heterogeneity in Tamil communities in Nuwara-Eliya District, Sri Lanka	G.M.L. Priyadarshani R.N. Gamachchige
B 014	ශ්‍රී ලංකාවේ ව්‍යාප්ත වන කොරෝනා වසංගත තත්ත්වය හමුවේ රුකඩ නාට්‍ය කලාවේ වත්මන් අභියෝග්‍යතාවය පිළිබඳ විමර්ශනයක් (අම්බලන්ගොඩ ප්‍රදේශය ඇසුරින්)	ආර්.ඒ.සී.එස්. චන්ද්‍රපාල
B 015	පහල් කර්මාන්තය හා බැඳි ජන ජීවිතය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	කේ.එස්. ධර්මසිරි කේ.බී.එන්. ද සිල්වා
B 017	'නැඹිලිය' පිළිබඳ ජනග්‍රැහි විමර්ශනයක්	කිඹියේ අනුරුද්ධසිරි හිමි
B 018	පුරාණ අම්බලම හා බැඳුණු සංස්කෘතික සන්දර්භය (සිරිමල්වත්ත අම්බලම ඇසුරින් විමසුමක්)	එච්.එම්.එච්.එච්. අබේසේකර පී.ඩී.ඩබ්.වයි.කේ. සෙනවිරත්න
B 019	කිතුල් මල පදම් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය හා සම්බන්ධ සාම්ප්‍රදායික ක්‍රියාකාරකම්හි වත්මන් භාවිතය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (සබරගමු පළාතේ රත්නපුර දිස්ත්‍රික්කයේ කුරුවිට ප්‍රාදේශීය කොට්ඨාසය ඇසුරින්)	ආර්.ඒ.එස්.එම්. රූපසිංහ යූ.එන්. පුෂ්පකුමාර
B 022	A study of the terra-cotta figures used for rituals in the ancient Sri Lankan society	L.D.M. Premarathna M. Nishanthi N.M.P. Neththasinghe

SESSION C 02 : ICH Safeguarding

Date : 22.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 03, Department of Anthropology
Session Chair : Prof. Praneeth Abhayasundere
Convener : Ms. Z.N.N. Amath
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
C 014	පත්තිනි ඇඳහිල්ල හා බැඳුණු අස්පර්ශනීය උරුමය (වැවිල ග්‍රාමයේ පැවති කිරිඅම්මා දානය ඇසුරෙන් විමසුමක්)	පී.කේ.ඩී.පී. රාජපක්ෂ.
C 015	A comparison anthropological study on Goddess <i>Paththini</i> folk rituals	S.D.Y. Jayarathne N.L.K. Sandunika N. Kanthilatha
C 018	සිංහල බෞද්ධ සංස්කෘතියේ හින්දු සංස්කෘතිකාංග නිරූපණය වන කිරි පෝය ශාන්තිකර්මය	එන්. ජයසේන
C 020	හංස ගීතය ගයන සාම්ප්‍රදායික ලාක්ෂා කර්මාන්තය	යූ.ඩී.ආර්.එස්. තිලකරත්න
C 024	අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයක් වශයෙන් සාම්ප්‍රදායික වේවැල් කර්මාන්තයේ වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳව මානව විද්‍යාත්මක විවරණයක් (වේවැල්දෙණිය ප්‍රදේශය ඇසුරෙන්)	ඩබ්.ජේ.ඊ. දෙවිමිණි එස්.කේ.එච්. මනීෂා
C 027	කිතුල් කර්මාන්තය හා බැඳී විශ්වාස හා පිළිවෙත් පිළිබඳව සිදුකරන මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (පොතුපිටිය, කැකිල්ලපිටිය ග්‍රාමය ඇසුරෙන්)	පී.ඩී.එම්.එන්. ලක්ෂිත පී.වී.අයි. දමයන්ති කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
C 028	සිංහල රජ දවස පුද්ගල නාමකරණය කෙරෙහි බලපෑ නාම මූල පිළිබඳ ඓතිහාසික අධ්‍යයනයක් (දසමහා යෝධයන්ගේ නාම සකස්වීම පිළිබඳ විශේෂ අවධානය යොමුකරමින්)	ඒ.ඒ. බණ්ඩාරනායක

SESSION D 02: Traditional Agricultural Practices

Date : 22.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 04, Department of Anthropology
Session Chair : Snr. Prof. Hemanthi Ranasinghe
Convener : Ms. S.V.N. Amasha
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
D 012	දේශීය කෘෂි කර්මාන්තය හා බැඳුණු සම්ප්‍රදායික ඥානය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ජේ.කේ.ඒ. කාන්ති
D 013	Traditional paddy harvesting customs of Hindus in Jaffna District	Menaka Sivakaran
D 016	සාම්ප්‍රදායික හේන් ගොවිතැන: අනුරාධපුර හා පොළොන්නරු අවධීන්හි පැවති රාජ්‍ය දෘෂ්ටිවාදය පිළිබඳ ඓතිහාසික ලේඛනය ඇසුරින් විමර්ශනයක්	එච්.ජේ.කේ. ප්‍රනාන්දු
D 017	නිතලව මහවැව ආශ්‍රිත ඵලලංගා පද්ධතියේ බිඳවැටීම පාරම්පරික කෘෂිකර්මාන්තය කෙරෙහි කරනු ලබන බලපෑම. (වයඹ පළාතේ, කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කයේ, බිංගිරිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසය ඇසුරින්)	ආර්.එම්.ජී.කේ. රත්නායක ඒ.ඒ.එල්.එම්.කේ. විජේවර්ධන කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
D 018	වී ගොවිතැනෙහි සාම්ප්‍රදායික කෙම් ක්‍රම; මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ නෙලුම්වැව ග්‍රාමය ඇසුරින් අධ්‍යයනයක්	ඩී.ජී.සී.එච්. යාපා
D 019	සාම්ප්‍රදායික වී ගොවිතැනෙහි භාවිත කරනු ලැබූ කෙම් ක්‍රම හා ශාන්තිකර්මයන්හි වත්මන් තත්ත්වය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක විමසුමක් (මොනරාගල දිස්ත්‍රික්කයේ උනාවටුන වසම ඇසුරින්)	ආර්.ඩී.එන්.යූ. රාජපක්ෂ
D 020	අඬහැරය හා බැඳුණු සමාජ වටිනාකම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.එස්. ගොඩකන්ද
D 021	වී ගොවිතැනේදී භාවිත වන විශ්වාස සහ කෙම් ක්‍රම පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (නාපාන ග්‍රාමය ඇසුරින්)	එම්.පී.එස්. සඳරේඛා කේ.එම්.එස්. සමරසේකර

SESSION E 02: Folk Music and Dancing

Date : 22.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 05, Department of Anthropology
Session Chair : Dr. W.V.P. Himalika Ranaweera
Convener : B.A.P.H. Bogamuwa
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/4351714443>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 053	<i>Manipuri Lai Haroba: An intangible heritage</i>	D.W.Salgamuwa
H 054	උඩරට සවුදම් නර්තනයේ ශිල්පීය භාවිතය	පී.පී.ඩී.එම්. ගුණරත්න
H 055	දේශීය ජන ක්‍රීඩා, ජන නැටුම් හා බැඳුණු කඩු නැටුම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ඒ.ඒ.එම්.එම්.එම්. අමරතුංග
H 056	Study on relationship between magic and <i>Kohomba Kankariya</i>	A.A.S. Warnakulasooriya
H 058	An analysis of laughter psychotherapeutic features of Sri Lankan <i>Kōlam</i> folk theatre	V. Gunawardana
H 059	ද්වාරකර්ම අවස්ථාවලදී ජනකවිය පුද්ගල සමාජානුයෝජනයට ලබාදෙන දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ඩී.ඒ.එම්. දසනායක සී.ඒ.ඩී. නහල්ලගේ
H 061	පහතරට හා සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායේ පවතින වාදන ක්‍රම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායේ රත්නපුර ශෛලිය හා පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ රයිගම ශෛලිය ඇසුරින්)	සී.ඇම්.ආර්.පී. වන්දසේකර
H 062	ශ්‍රී ලාංකීය ජන සමාජය තුළ, "නැළවිලි ගී" ළමුන්ගේ පෞරුෂ වර්ධන කාර්යයේ දී සාධනීය ලෙස යොදා ගැනීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.පී.ඒ. මධුනංසි

SESSION A 03: Intangible Cultural Heritage

Date : 23.12.2021
Time : 08.00 am – 10.00 am
Venue : Hall No: 01, Department of Anthropology
Session Chair : Prof. A.M. Nimal Wasantha Mendis
Convener : Ms. V.S. Abeysinghe
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Page ID	Paper Title	Author Name
A 026	අතීත ලාංකේය වාරිජල කළමනාකරණය මගින් අනාගත ගෝලීය ජල අර්බුදයට විසඳුම් සෙවීමේ උපයෝගීතාව: තෝරාගත් ශිලාලේඛන කිහිපයක් ඇසුරෙන්	ඩබ්.එම්.ඩබ්.එන්. මදුෂිකා
A 028	බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන පිළිබඳ වර්ණනා කෙරෙන ග්‍රැමොෆෝන් හි පද මාලාවන් හි කේන්ද්‍රීය අරමුණු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ජී.කේ. සුභාෂ්
A 029	දරු ප්‍රසූතිය හා බැඳුණු ඇදහිලි හා ජන විශ්වාස නූතන භාවිතය හා එහි බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.එන්. රාජපක්ෂ ඩබ්ලිව්. ඒ.ඩී.වී. මධුෂාණි
A 030	දෙහි කැපීමේ ශාන්තිකර්මය හා බැඳි ජන විශ්වාස (මිණිපේ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ ලුනුමඩලාකැටිය හා හඳගනාව ග්‍රාමයන් ඇසුරින්)	ඩබ්. එම්.පී.එන්.ඩී. ප්‍රියදර්ශනී එස්.එම්.එස්.එස්. සමරකෝන් එල්.ඩී.අයි. උදාරි පී.පී.එම්.එච්. දයාරත්න
A 034	ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතියේ භාවිත “ආයුබෝවන්” හා එහි ආචාර ධර්ම පිළිබඳ විමසුමක්	ඩී.පී.ආර්. පීරිස්
A 035	A study about the concept “ <i>Aluth Devi</i> ” belongs to King Sri Wickrama Rajasinghe (with special reference to the Kotabegoda Devalaya)	H.D. Gamage R.D.D.Pushpa Kumara
A 037	Beliefs and rituals of the God <i>Rajjuru Bandara</i> at Gatabaru Devalaya	T.C.Hansika W.M.C.D. Wijekoon

SESSION B 03: Food Culture

Date : 23.12.2021
Time : 08.00 am – 10.00 am
Venue : Hall No: 02, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Kusumalatha Lankamulla
Convener : Ms. O.T.D. Silva
Zoom link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
E 001	ක්‍රි.ව. 1818 විමුක්ති අරගලයෙන් විසරණය වූ සාම්ප්‍රදායික ගම්මානවල ආහාර රටාවේ ඇති ඖෂධීය කොළ වර්ග පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (රිදිමාලියද්ද ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශයට අයත් ගම්මාන කිහිපයක් ඇසුරින්)	කේ.එච්.එම්.ආර්.ඩී. මල්කාන්ති
E 002	A study of inscriptions revealing how food self-sufficiency and security in the Anuradhapura era contributed to sustainable development at that time	W.A.D.V. Madhushani
E 003	හෙළදිව පැරණි ආහාර පද්ධතිය සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවන රටාවකට ඉවහල් වූ ආකාරය වර්තමාන ආහාර පද්ධතිය ඇසුරින්	ඩී.ඩී. ඉන්ද්‍රවාපා කේ. සංකිච්ච හිමි
E 004	වර්තමාන මානව ප්‍රජාවගේ යහසංවර්ධනය උදෙසා බුදුදහමේ ආහාර සංස්කෘතිය තුළ පවත්නා සර්වකාලීන උපයෝගීතාවය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ඩබ්.ඩී.අයි.සී. විරසිංහ
E 005	ආහාර පරිරක්ෂණය කිරීමේ සාම්ප්‍රදායික විධික්‍රම පිළිබඳව අධ්‍යයනයක් (කැගල්ල අරණායක ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය ඇසුරින්)	බී.ජී.ඒ.එච්. බණ්ඩාරවත්ත
E 006	බෝවන රෝග, බෝ නොවන රෝග, ආහාර රටා සහ ළමා මර්ත්‍යතාව - සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර ඇසුරින් අධ්‍යයනය කිරීම	ඩී.ටී.බී. හෙට්ටිආරච්චි කේ.ඒ.පී. පුත්සරණි
E 007	සාම්ප්‍රදායික හත්මාළුව පිළිබඳ උඩරට හා සබරගමු පළාතේ තෝරාගත් ප්‍රදේශ ඇසුරින් අධ්‍යයනයක්	ඩබ්.එස්.ඩී. බොතේජු කේ.කේ.පී.එම්. ජයතිලක ඒ.කේ.එස්. ජයතිස්ස
E 023	ජල පරිහරණය හා සබැඳි සංස්කෘතික ක්‍රියාකාරකම්	ඒ. ඒ. ජයන්ත ජයසිරි ඒ. ඒ. ආර්. තමෝදි

SESSION C 03: Alternative Medicine

Date : 23.12.2021
Time : 08.00 am – 10.00 am
Venue : Hall No: 03, Department of Anthropology
Session Chair : Prof. Jayantha Jayasiri
Convener : Ms. Z.N.N. Amath
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
F 001	The study of reviewing the strength challenges in public health promotion through ayurveda care in kuchavelli ds division	M. Niranjan M. Malini
F 002	පාරම්පරික දේශීය සර්පවිෂ වෛද්‍යකම ශාස්ත්‍රය පිළිබඳව විමර්ශනයක් (කැගල්ල අරණායක ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය ඇසුරින්)	බී.ජී.ඒ.එච්. බණ්ඩාරවත්ත
F 005	හෙළ වෛද්‍ය ප්‍රතිකාර ක්‍රමයේ සුවිශේෂී ප්‍රතිකාර ක්‍රමයක් වන බෙහෙත් ඔරුවේ භාවිතය	එම්.ජී.සී.එන්. මධුමාලි
F 006	සන්නි යකුම් ශාන්ති කර්මය හා බැඳී පවතින රෝග නිවාරණය පිළිබඳව මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (බලපිටිය ප්‍රදේශය ඇසුරින්)	කේ.කේ.ඩී.ටී. හේවාමාන්න ඩී.එම්.පී. සිල්වා
F 007	කොවිඩ් වසංගතය සමග සම්ප්‍රදායික ආහාර පාන හා ජනවේදකම කෙරෙහි ගැමි ජනයාගේ නැඹුරුව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (පස්ගොඩ ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයත් කැටවල ග්‍රාමසේවා වසම ඇසුරින්)	ටී.සී. මධුවන්ති
F 008	ගව රෝග සඳහා භාවිත වන කෙම් ක්‍රම (එප්පාවල උඩයාලේ වෙද පරම්පරාව ඇසුරෙන්)	එම්.කේ.එස්. දේශානි එම්.කේ.එස්. හේරත් ටී.එම්.එම්. පුෂ්පකුමාර
F 010	Traditional herbal bath used for postpartum recovery	Menaka Sivakaran
F 011	දෙවියන්ගේ ලෙඩ රෝග නිවාරණය හා සුව කර ගැනීම සඳහා ප්‍රජාව විසින් අනුගමනය කරනු ලබන සම්ප්‍රදායික ක්‍රියාකාරකම් (සුරියවැව ග්‍රාමය ඇසුරින්)	යූ.පී.එන්. පුෂ්පකුමාර ආර්.ඒ.එස්.එම්. රූපසිංහ

SESSION D 03 : Folk Art and Craft

Date : 23.12.2021
Time : 08.00 am – 10.00 am
Venue : Hall No : 04, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Tharaka Ananda
Convener : Ms. S.V.N. Amasha
Zoom link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
G 001	අභිලේඛන තුළින් හෙළිවන ප්‍රාසංගික කලා, වික්‍ර හා මූර්ති ශිල්පය පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්	ජේ.එම්.සී.එච්. ජයසිංහ
G 003	බ්‍රිතාන්‍ය යටත්විජිත සිත්තරුන් ඇඳි සිතුවම්වල නිරූපිත ස්වදේශික රූපය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (ක්‍රි.ව 1800-1900)	එස්.එම්.ඩී.ජී. සූරියබණ්ඩාර
G 004	රබානේ ප්‍රභවය පිළිබඳ ජනග්‍රාහික මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනයක්	එස්.එම්.පී.එස්. මුතුකුඩාආරච්චි
G 005	පක්තිනිදේව ඇඳහිල්ල හා බැඳි පාවඩපිට පෙරහැර හා පාවාඩේ නැටීම පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	පී.ඩී. මදදුමාගේ
G 006	Analysis of the types of puppets and its importance (with special reference to the ambalangoda area)	W.A.N.P Wijegunawardana
G 007	සම්ප්‍රදායික ලාක්ෂ්‍ය කලාව හා එහි වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනය (හපුවිද ප්‍රදේශය ආශ්‍රයෙන්)	එම්.එල්.පී.එන්. ලියන්ගේ කේ.සී.එච්. පෙරේරා
G 009	හිරියාල හත්පත් මාන්තයක් ලෙස කුඹුල් කර්මාන්තය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (නාලල - දොඩංඅත්තාවල වළං ගම්මානය ඇසුරින්)කුවේ පිදුම් මඩුව ශාන්තිකර්මයේ ගායනයන්හි අන්තර්ගත සංගීතාත්මක ලක්ෂණ	එච්.එම්.අයි.පී. බණ්ඩාර
G 010	වර්තමානයේ අභියෝගයට ලක් වෙමින් පවතින සම්ප්‍රදායික කර්මාන්තයක් ලෙස කුඹුල් කර්මාන්තය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (නාලල - දොඩංඅත්තාවල වළං ගම්මානය ඇසුරින්)	එච්.ඒ.ඩබ්ලිව්. චතුරිකා එම්.ඒ.එන්.පී. මල්ලවආරච්චි

SESSION E 03 : Folk Art and Craft / Folk Music and Dancing

Date : 23.12.2021
Time : 08.00 am – 10.00 am
Venue : Hall No : 05, Department of Anthropology
Session chair : Emeritus Professor B.A. Tennyson Perera
Convener : Ms. B.A.P.H. Bogamuwa
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/4351714443>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 064	පුත්තලම කාපිරි ජන සංගීතයේ දක්නට ලැබෙන සුවිශේෂී සමාජ සංස්කෘතික ලක්ෂණ පිළිබඳ සමාජ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	එස්.එස්.එම්. කරුණාතිලක කේ.එම්.ජී.එල්. බණ්ඩාර
H 065	වියැකි යන ජන සංගීතය හා ජන නැටුම් පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (අරුගුණමාන ග්‍රාමසේවා වසම ආශ්‍රයෙන්)	කේ.ජේ.එස්. වීරසූරිය
H 066	ලාංකේය පූර්ව වික්ටෝරියානු ජනවිඥානය විමර්ශනයෙහිලා ජන කවි සාහිත්‍යයේ උපයෝගිතාව (තෝරා ගත් ජන කවි ඇසුරෙන්)	එන්.ඊ.එච්. ලංකා
H 068	උඩරට දහඅට වන්නම්වලට අයත් මුසලඩි වන්නම් පිළිබඳ උගනුපුරණයක්	ඒ.කේ.එම්.එස්. මනම්පේරි
G 024	ශ්‍රී ලංකාවේ පාරම්පරික කින්නර ජන සමාජයේ අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (වර්ණ ගැන්වුම් ක්‍රියාවලිය ඇසුරෙන්)	යූ.ජී.එන්.ඩී. වීරසිංහ
G 026	අස්පර්ශනීය සංස්කෘතික උරුමයක් වූ ශ්‍රී ලංකාවේ සම්ප්‍රදායික රෙදිපිළි වර්ණ ගැන්වීමේ ශිල්පය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (පහත දුම්බර ශිල්පීය ජනපදය සහ ඓතිහාසික මූලාශ්‍ර ඇසුරින්)	යූ.ජී.එන්.ඩී. වීරසිංහ ඒ.ටී.පී. වික්‍රමසිංහ
G 027	ශ්‍රී ලාංකේය සම්ප්‍රදායික වෙස්මුහුණු කර්මාන්තය හා බැඳි වත් පිළිවෙත් හා එහි වත්මන් ස්වභාවය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (හොරණ ප්‍රදේශයේ බණ්ඩාරවත්ත ග්‍රාමය ඇසුරින්)	ඩබ්.එම්.කේ. සඳරේණු කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
G 028	කුඹල් කර්මාන්තය ආශ්‍රිත වත්මන් සමාජ තත්ත්වය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (පළපොත ප්‍රදේශයේ විස්කම්පුර කුඹල් ගම්මානය ඇසුරින්)	ඩබ්.කේ.ඒ.සී. සෙවිවන්දි කේ.එම්.එස්. සමරසේකර

SESSION A 04: Intangible Cultural Heritage

Date : 23.12.2021
Time : 10.30 am – 12.30 pm
Venue : Hall No: 01, Department of Anthropology
Session chair : Prof. A.M. Nimal Wasantha Mendis
Convener : Ms. V.S. Abeysinghe
Zoom link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Paper ID	Paper Title	Author Name
A 039	ගලතරය ගම්මානයේ තල පත් කර්මාන්තය හා බැඳුණු පරිමිත භාෂා ව්‍යවහාර සහ ජන වහර පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.ඩී.එම්. පතිරණ ආර්.ඩී.ඩී. පුෂ්ප කුමාර කේ.කේ.පී.ඒ. ශාන්ත
A 040	කුලය අනුව භාෂාවේ උච්චාරණාකාරියේ සිදුවන වෙනස්කම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.එච්.එම්. ශ්‍රීමාලි
A 042	නූතන ගෝලීය සමාජ සන්දර්භය තුළ පුද්ගල අපේක්ෂාවන් සහ අභිචාර (සිනිගම සහ දෙවුන්දර දේවාල ආශ්‍රිත අධ්‍යයනයක්)	ඩබ්ලිව්.එස්.එන්. සිරිවර්ධන අයි.එම්. දිසානායක
A 048	කුංචුට්ටු කෝරළයේ සාම්ප්‍රදායිකව පැවත එන පුල්ලෙයාර් ඇඳහීම පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	එස්.ආර්.එල්. සේනානායක පී.පී. කේ. දිල්රංග
A 049	ශ්‍රී ලාංකේය ආගමික සංස්කෘතියේ ප්‍රතීයමාන ආලෝකිත තේවාට පිළිබඳ සංකෘතික විමර්ශනයක්	පී.ඩබ්.ටී. ඩයන්
A 050	පරිපූර්ණ දරුවෙකු උදෙසා ස්වභී ප්‍රාගන්‍ය හෙවත් රන් කිරි කටගැම නම් අභිචාර විධියේ උපයෝගීතාව	එස්.ටී. රාජපක්ෂ
A 052	කුටුම්භ ඒකකය විසංවිධානය වීම සඳහා අලුතින් ගැටුම පාදක වන ආකාරය පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	ජේ.කේ.පී.යූ. කීර්ති එස්. අමරසිංහ එන්.වී.ජී.ඒ.කේ. හේමන්ත
A 054	වැඩිහිටියාගේ සම්ප්‍රදායික වගකීම් සහ කාර්යභාරය වෙනස්වීම; වැඩිහිටියාගේ තිරසාර ජීවිකාවට සිදුවී ඇති බලපෑම	පී.සී. හෙට්ටිආරච්චි කේ.එම්.ජී. අමරතුංග
A 057	ඉන්දියාවේ 'අන්තප්‍රශාන්' වාරිත්‍රය හා ශ්‍රී ලංකාවේ ඉඳුල් කටගැමේ වාරිත්‍රය අතර ඇති සමානතා හා අසමානතා පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්	කේ. නානායකකාර
A 058	යටත්විජිතකරණයට ලක්වූ පෙරදිග ජාතීන්හි ජාතිකවාදය යටත්විජිත නිෂ්පාදනයක් ද?: සමාජ විද්‍යාත්මක කියවීමක්	පී.කේ.ජී.අයි.එල්. රණසිංහ
A 059	යටත්විජිත සමයේ පැවති ලිංගික අපහරණය නිසා දේශීය කුලභීත සමාජයේ සිදුවූ බලාවර්තනය (තෝරාගත් නවකතා කිහිපයක් ඇසුරෙන් කෙරෙන විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්)	එස්.එම්.එස්. කුලරත්න

SESSION B 04 : Food Culture

Date : 23.12.2021
Time : 10.30 am – 12.30 pm
Venue : Hall No : 02, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Kusumalatha Lankamulla
Convener : Ms. O.T.D. Silva
Zoom link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
E 008	ශ්‍රී ලංකාවේ මධ්‍ය පුරා ශිලා යුගයේ මානවයාගේ ආහාර තාක්ෂණය	කේ.ජී.ඒ.සු. විජේරත්න
E 009	A preliminary study on scientific background of the women's indigenous knowledge in making ambulthiyal (sour fish curry) in galle, Sri Lanka	W.A.A.D.L. Wickramasinghe D.N. Wickramanayaka D.D.T.T.D. Senarathna
E 011	Ability to Utilize Street Food Culture for the Growth of Sri Lankan Tourism Industry (A Study which has Modeled on the City of Harbin-China)	W.G.N.P. Rathnayaka K.H. Hettiarachchi
E 012	ජනමාධ්‍ය තුළින් ශ්‍රී ලාංකීය ආහාර සංස්කෘතිය නිරූපණය වීම (දෙරණ The Cookout with Ashan Dias වැඩසටහන ආශ්‍රයෙන් සිද්ධි අධ්‍යයනයක්)	වී.ඒ.වී. ද සිල්වා
E 014	ලංකාවේ පාරම්පරික ආහාර සංස්කෘතියට නැවත පිවිසීමේ වැදගත්කම	ඩබ්.ඩබ්.ඕ.සී. මෙන්ඩිස්
E 015	විශ්වවිද්‍යාල සිසුන්ගේ ආහාර චර්යාව පිළිබඳ සමාජ විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	ඩී.එම්.සී.ජේ. බණ්ඩාර
E 016	කොරෝනා වසංගතය හමුවේ ශ්‍රී ලාංකීය ආහාර සංස්කෘතියේ වෙනස්වීම් හා එහි ප්‍රතිඵල පිළිබඳව මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයේ, මැදදුම්බර ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාශය අයත් රඹුක්වැල්ල-නැගෙනහිර ග්‍රාමසේවා වසම ඇසුරිනි)	ඩී.එස්.ආර්.ඩී.ටී. තත්සරනි කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
E 017	වසංගත රෝග නිවාරණය සහ සම්ප්‍රදායික පිළිවෙත් අතර සබඳතාව පිළිබඳව මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්. (නාත්තන්ඩිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ, දුන්නන්තාව ග්‍රාමය ඇසුරෙන්)	එස්.එච්.එස්. ආරියරත්න කේ.එම්.එස්. සමරසේකර

SESSION C 04 : Alternative Medicine

Date : 23.12.2021
Time : 10.30 am – 12.30 pm
Venue : Hall No : 03, Department of Anthropology
Session chair : Prof. Jayantha Jayasiri
Convener : Ms. Z.N.N. Amath
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
F 012	දහඅට සන්නියෙන් නිරූපිත රෝග නිවාරණය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.එස්. කුමාර යූ.ඩී.එස්. මධුෂාන් පී.එල්.සී. හර්ෂණ
F 013	වර්තමාන ජන සමාජය අත් බෙහෙත් කෙරෙහි දක්වන නැඹුරුතාව පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනය (දරණගම ග්‍රාමය ඇසුරින්)	එස්.ඩී.ඩී.ඒ.ඊ. දිසානායක
F 016	The usage of complementary alternative medicine among pregnant women (a descriptive study based on dehiwela moh)	J.S.F. Sajla M.F. Famees
F 019	සිංහල සමාජයේ දෙයියන්ගේ ලෙඩ සංකල්පය හා එහි වත්මන් ස්වභාවය පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (රත්නපුර දිස්ත්‍රික්කයේ කුරුවිට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ කොස්ගොඩ ග්‍රාමසේවා වසම ඇසුරින්)	ඒ.වී.එන්.එල්. අඹේගොඩ කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
F 020	පැපොල, සරම්ප, කම්මුල්ගාය යන දෙයියන්ගේ රෝග වැළඳුණු අවස්ථාවන්හි කරනු ලබන වත්පිළිවෙත් පිළිබඳ මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනය (මාලපල්ල ග්‍රාමය ඇසුරින්)	පී.ආර්.එන්. පෙරේරා
F 021	ආයුර්වේද වෛද්‍ය ක්‍රමය සඳහා පාදක වූ බෞද්ධ ත්‍රිපිටක සාහිත්‍යය	වී.එන්.එස්. උපේක්ෂා
F 022	A study on herbal plants used for snake bites treatments based on palm leaf manuscript collection at University of Sri Jayewardenepura	M. Nishanthi N.D. Wijayasundara L.D.M. Premarathna

SESSION D 04 : Folk Art and Craft

Date : 23.12.2021
Time : 10.30 am – 12.30 pm
Venue : Hall No : 04, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Tharaka Ananda
Convener : Ms. S.V.N. Amasha
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
G 013	දේශීය වෙස් මුහුණු කලාවේ අන්තර්ගත වර්ණ න්‍යායන් මගින් ප්‍රතීයමාන වර්ණ සන්නිවේදනය (යක්ෂ සහ රාක්ෂ වෙස් මුහුණු ඇසුරෙන්)	ඩී.ඒ.එන්. පෙරේරා
G 014	දැඩිදෙනිය යුගයෙහි යාවත්කාලීන කලා නිර්මාණවලින් ප්‍රදර්ශනය වන දකුණු ඉන්දීය දේශපාලන-සමාජ-සංස්කෘතික ආභාෂණය පිළිබඳ විමසුමක් (ප්‍රාථමික හා ද්විතීක ලිඛිත මූලාශ්‍රය ආශ්‍රයෙන්)	ආර්.ඒ.ටී.එම්. ජයතිලක එම්.ජී.එස්.කේ. ජයතුංග ටී.ආර්. කිවිල්
G 015	සිංහල ගැමි ජනකතාවල නිරූපිත සත්ව වර්ග පිළිබඳ පරිසරවාදී සාහිත්‍යය විචාරමය අධ්‍යයනයක්	ඩී.එම්.එස්. කුරුප්පුආරච්චි
G 016	කාය-යාන්ත්‍රණවාදය (<i>Bio-mechanism</i>) සහ ශ්‍රී ලාංකේය ජන රංගකලාවේ රූපණ විධික්‍රමය පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්	ආර්.එම්.යූ. පෙරේරා
G 019	An investigative study of implication of <i>dhammacakka</i> (wheel of dhamma) illustrated in south asian buddhist art	Ven. Ekala Dhammanisanthi
G 021	රයිගම් සම්ප්‍රදායට අයත් වෙස් මුහුණු කර්මාන්තයෙහි වත්මන් ස්වභාවය (හොරණ, බටුවට ශිල්පීය ගම්මානය ඇසුරින්)	ටී.වයි.ඩී. වික්‍රමනායක එම්.ආර්. ගුණරත්න බී.ජී.ඒ.ටී.එන්. වික්‍රමරත්න කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
G 023	අනුරාධපුර යුගයේ කලා කෘති සඳහා බලපෑ හස්ති සංකල්පය හා ඉන් හෙළිවන සමාජ සංස්කෘතික නිරූපිතය පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.එස්. කුමාර යූ.ඩී.එස්. මධුමානි පී.එල්.සී. හර්ෂණ

SESSION A 05 : Intangible Cultural Heritage

Date : 23.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No : 01, Department of Anthropology
Session chair : Dr. W.S.P.Y. Nelum Kanthilatha
Convener : Ms. V.S. Abeysinghe
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Paper ID	Paper Title	Author Name
A 060	A comparison between traditional rituals in contemporary sri lanka with western culture: a cultural psychological analysis	B.O.K.Rathnabharathi
A 062	කොරියානු සාම්ප්‍රදායික භූමදාන වාරිතූ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	යූ. නානායක්කාර
A 063	The Rodia women and the changes of their economical contribution to the family in the presence of modernization process: with special reference to Kurulubedda village	S.W.P. Kumara T.G.D. Udayakanthi G.G.A. Maduhansi T.H. Chandana
A 064	පාඨිගම ගම්මානය ආශ්‍රිත ව පවතින ජනග්‍රැහි පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ආර්.ඩී.ඩී. පුෂ්පකුමාර
A 065	Malay women's role in Sri Lanka	Z.N.N Amath
A 066	A study on the impact of ritual change towards to Pooja watti (Fruits) sellers in Katharagama Devalaya	V.S. Abeysinghe R. K Withanachchi
A 067	Assessment of the success and failure Characteristics of the Bellanwila Weras Ganga Development Project	V.S. Abeysinghe R. K Withanachchi
A 068	An anthropological study about motivation from historical victorious incidents in sri lanka	N. Warnakulasuriya
A 076	Economic Problems Faced by the Ahikuntika(Gypsy) Community in the face of the COVID -19 Epidemic: With Special Reference to Kudagama village	S.W.P Kumara T.G.D Udayakanthi G.G.A Maduhansi T.H Chandana H.W Thushari

SESSION B 05 : Folk Music and Dancing

Date : 23.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 02, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Wijaya Sri Witharana
Convener : Ms. O.T.D. Silva
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 001	ජන සමාජයේ යහපැවැත්ම උදෙසා උඩරට නර්තන කලාවේ දායකත්වය	එස්. ශිල්පාධිපති
H 003	A study on the psychological aspect of traditional <i>yak thovil</i> and devil-dance practices in sri lanka	I.K.A.N.Kulathunga
H 004	සිංහල ජන කවියෙන් හඳුනාගත හැකි ග්‍රාමීය තාක්ෂණය සහ අවිධිමත් අධ්‍යාපනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	එස්.ඩබ්ලිව්. විතාන
H 005	සිංහල දරු නැළවිලි ගීයෙන් හෙළි වන සමාජ සිරිත් විරිත් හා ශෝකි සබඳතා පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	යූ.ඩබ්.එන්. සුභාෂනී
H 006	සිංහල ගැමි ගීයෙන් නිරූපිත බෞද්ධ සංස්කෘතිය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් රත්නපුර දිස්ත්‍රික්කයේ තෝරාගත් ගම් කිහිපයක් ආශ්‍රයෙන්)	ටී.ටී.එන්. තෙවරප්පෙරුම එස්.ඒ.ඩී.පී. මදුභාෂනී
H 011	ශ්‍රී ලාංකේය ගතික හේරි වාද්‍ය භාණ්ඩ නිර්මාණකරණය ආශ්‍රේයව නව නිර්මාණික ඩලව්ව සහ දෙව්ලුඩය	ඩී.එල්.අයි.එස්. රත්වමර
H 012	ශ්‍රී ලාංකේය ජන සමාජයෙහි ගාඩ් වංශිකයන්ගේ නර්තන හා වාදනාංගයන්හි සුවිශේෂතා	ඩී.එල්.අයි.එස්. රත්වමර
H 013	ලී කෙලි නර්තනය සහ දමිළ කෝලාට්ටම් නර්තනය අතර පවතින සහසම්බන්ධතාවය	ඒ.ඩබ්ලිව්.ඒ.සී. ලක්ෂාන

SESSION C 05: Folk Literature

Date : 23.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 03, Department of Anthropology
Session chair : Dr. Sujeewa Hettiaracchchi
Convener : Ms. W.M.C.D. Wijekoon
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
I 001	ගිරා සංදේශය තුළින් හෙළිවන පැරණි අධ්‍යාපනික තොරතුරු පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.ජී.සී.ඩී. කිරිඇල්ල කේ.ජී.ටී.එස්.කේ.කේ. කිරිඇල්ල ඩී.ජී.අයි.එම්. කරුණාරත්න
I 002	ශිලා ලේඛනවලින් හෙළිවන පුරාණ ආරෝග්‍යශාලා හා වෛද්‍ය වෘත්තිකයන් පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්.	යූ. අමිතරත්න හිමි
I 003	සද්ධර්මාලංකාරය මගින් හෙළිවන ලක්දිව ඓතිහාසික තොරතුරු පිළිබඳ විමසුමක්	ඩී.ජී.අයි.එම්. කරුණාරත්න කේ.ජී.සී.ඩී. කිරිඇල්ල කේ.ජී.ටී.එස්.කේ.කේ. කිරිඇල්ල
I 004	The Concept of Karma Developed During the Upanishad Era	J.P. Wijithadewa
I 005	A Critical Evaluation of the Supernatural Elements in the Jataka Stories through the Theoretical Framework of Magic Realism	C.M. Arsakulasuriya W.K.N. Udara G.G.C. Madushika
I 006	සිංහල ගැමි බෞද්ධ සංස්කෘතික ප්‍රජාව සහ බණකථා සාහිත්‍යය: සද්ධර්මරත්නාවලිය ඇසුරින් සිදු කෙරෙන විමර්ශනයක්	කේ.එම්.ඩී.එල්. කාරියප්පෙරුම
I 009	ජනකතා සාහිත්‍යය ඔස්සේ ඉස්මතු වන මානව චරිත නිරූපණ (ඕවිඩ්ගේ 'මෙටමෝමොසෙස්' (යවන පුරාණය) මහා කාව්‍යය ඇසුරෙන්)	එච්.එම්.එස්.අයි. කුමාරි
I 010	වෙද ගැට සාහිත්‍ය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (බිබිල මල්ලැහැවේ බුටාරාව වෙද පරපුර ඇසුරින්)	සී.ඇම්.ආර්.පී. ඡන්දසේකර

SESSION D 05: Linguistic Anthropology

Date : 23.12.2021
Time : 01.30 pm – 03.30 pm
Venue : Hall No: 04, Department of Anthropology
Session Chair : Snr Prof. Y.D. Jayathilake
Convener : B.A.P.H. Bogamuwa
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
J 001	රිශ්වර නෘත්‍ය පුස්තකාල පිටපත මගින් ප්‍රකට වන හරතමුනිගේ නාට්‍යශාස්ත්‍රයේ ඇතුළත් නාට්‍යයෝත්පත්තිය පිළිබඳ විමසුමක්	සී.ඇම්.ආර්.පී. චන්ද්‍රසේකර
J 002	Nuns and Historiography in Sri Lanka	I.S. Dissanayake
J 004	සංස්කෘතිය සහ අර්ථ විචාරය යන විෂය ක්ෂේත්‍ර ඔස්සේ සිංහල සහ හින්දී නාමපද අතර කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ප්‍රේමතිලක එච්.අයි.
J 005	වී ගොවිතැනේ වාග් ලක්ෂණ යටතට ගැනෙන කමත් භාෂාවේ භාවිත වන වර්ගීකරණය (කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ ගල්පාත ගම්මානය ඇසුරින්)	කේ.ඩී.සී. සෙව්වන්දි අයි.ඒ.වී.පී.කේ. කුමාර බී.එස්.පී. කුමාර
J 006	An anthropological, linguistic analytical study of communication, language patterns in Amarna Diplomacy and ancient Greece.	P.K.B. I.Premarathna
J 007	වාරිත්‍ර-වාරිත්‍රාදී සමාජ-සංස්කෘතික සාධක අන්තර්ගත සිංහල ශිලාලේඛන පිළිබඳ සමාජවාග්විද්‍යාත්මක (Sociolinguistic) අධ්‍යයනයක් (ක්‍රිස්තු වර්ෂ 10 සිට 12 සියවස්වල ශිලාලේඛන ආශ්‍රයෙන්)	කේ.එම්. බණ්ඩාර
J 008	The Importance of Integrating Cultural Elements into Foreign Language Education- A Focus on Teaching German as a Foreign Language	S.P. Wijethilake
J 009	සද්ධර්මරත්නාවලියෙන් නිරූපිත සමකාලීන ජනවහර හා අද්‍යක්‍ෂ ගැමි ජනවහර අතර ඇති සමීපතාව පිළිබඳ විමසුමක්	ආර්.ඒ.වී.එම්. ජයතිලක

SESSION A 06: Intangible Cultural Heritage / Food Culture

Date : 23.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 01, Department of Anthropology
Session chair : Dr. W.S.P.Y. Nelum Kanthilatha
Convener : Ms. Z.N.N. Amath
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2888492346>

Paper ID	Paper Title	Author Name
A 071	Is it a cultural change or attitudinal change? Study on illegal sexual earning in the field of beauty culture (Special References to urban spas)	B.V.N. Wijewardhana M.M.M. Dias
A 074	කොරෝනා වසංගතය හමුවේ ශක්තිමත් ආර්ථිකයක් නොමැති වීම පුද්ගල මානසික ආතතිය වර්ධනය වීමට බලපෑ ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (බද්දේගම, වැයිහේන ග්‍රාමසේවා වසම ඇසුරිනි)	එම්.ඒ.ඩී. ප්‍රියදර්ශනී කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
A 073	Covid-19 වසංගත රෝගී තත්ත්වය හේතුකොටගෙන වෙනස් වූ ආර්ථික පසුබිම සහ එහි ප්‍රතිඵලය (වලල්ලාවිට ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයත් 849 - මීගහතැන්න ග්‍රාම සේවා වසම)	ජේ.එම්. සමරජයුළු කේ.එම්.එස්. සමරසේකර
A 075	කළු අභිචාර මගින් ප්‍රකට වන අපරාධ වර්ධනයක් ලක්ෂණ පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	වයි.ඩී. ජයතිලක යූ.කේ.ආර්.එස්.පී. විජේසිරි එච්.පී.සී. දේශානි
E 019	ගාල්ල දිස්ත්‍රික්කයට ආවේණික 'සීලවඩිවිචි' පානය පිළිබඳව අධ්‍යයනයක්	කේ. නානායක්කාර
E 020	යටත්විජිතකරණයෙන් අනතුරුව ශ්‍රී ලංකාවේ සම්ප්‍රදායික දේශීය ආහාර සංස්කෘතියේ වෙනස්වීම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	එම්.ඒ.එච්. ද සිල්වා
E 021	An anthropological study on the obsolescence of an eco-friendly way of food storing, using coconut leaves. - (Based on Kottawa South Grama Niladhari Division)	L.D.I. Udari
E 022	A sociological study on the impact of socio-economic & cultural factors in shaping the food culture practised among Sri Lankan tea estate worker community	M.B. Kalinga S.B.M.N.W. Jayasooriya

SESSION B 06: Folk Music and Dancing

Date : 23.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No: 02, Department of Anthropology
Session Chair : Dr. Wijaya Sri Witharana
Convener : Ms. S.V.N. Amasha
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2718109177>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 014	සිංහල ජන සංගීතය විෂයයෙහි බුදුදහමේ ආභාසය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	පී.ඒ.එන්.ටී. පාලමුරේ
H 015	හෙළ ජන කවි තුළ අන්තර්ගත වී ඇති මනෝ විද්‍යාත්මක වැදගත්කම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	අයි.කේ.ඒ.එන්. කුලකුංග
H 016	බලි ශාන්තිකර්මය හා බැඳි අටමඟල පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	ඒ.ඩී.එච්.පී. අලුත්ගේ
H 017	ජන කවියෙන් නිරූපිත ශ්‍රී ලාංකේය සම්ප්‍රදායික සමාජයීය කාන්තාව පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ඩබ්ලිව්.අයි.ජේ.එම්.ආර්.එන්. කුමාරි එම්.ඒ.පී. ප්‍රසාද්
H 019	දොරකඩ අස්න ගායනයේ සංගීතමය පසුබිම පිළිබඳ මානවවිද්‍යාත්මක සංගීතවිද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	එච්.ඒ.එම්.එස්. කුලරත්න
H 020	පුරාතන ලංකාවේ සංගීත භාවිතය හා සමාජ සංස්කෘතික පසුබිම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (අනුරාධපුර හා පොළොන්නරු යුගයන්හි සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය ඇසුරින්)	එච්.එම්.එන්.එම්. ඒකනායක
H 021	දේශීය ශාන්තිකර්ම හා බැඳුණු ශ්‍රියා කාන්තා සංකල්පය	කේ.ඒ.එස්. ප්‍රසාදිකා
H 022	ආරක්ෂා මුට්ටි දැමීමේ අභිචාරය පිළිබඳ ජන විශ්වාස	එච්.පී. උඩකන්දගේ

SESSION C 06: Linguistic Anthropology & Folk Literature

Date : 23.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No : 03, Department of Anthropology
Session Chair : Dr. Sujeewa Hettiaracchchi
Convener : Ms. W.M.C.D. Wijekoon
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2158700579>

Paper ID	Paper Title	Author Name
I 011	පුස්තකාල ලේඛන සම්ප්‍රදාය හා බැඳුණු අස්පර්ශීය සංස්කෘතික උරුමය (තෝරාගත් පුස්තකාල ලේඛන ඇසුරෙන් අධ්‍යයනයක්)	පී.කේ.සී.ඩබ්ලිව්. සඳරුවන්
I 014	වංශකතා සාහිත්‍යය, කුවේණි අස්න සහ කොහොඹා යක් කංකාරිය	ඒ.ආර්.ඊ.ආර්. රාජමන්ත්‍රී
I 015	අභිලේඛන මූලාශ්‍රය මගින් හෙළිවන පුරාතන ලංකාවේ පද්‍ය භාවිතය පිළිබඳව විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	කේ.එස්. තුමිර යූ.සී.එස්. මධුසාන් පී.එල්.සී. හර්ෂණ
I 016	ප්‍රාකෘත යුගයේ ශිලාලේඛන ඇසුරෙන් නිරූපිත පුරාණ කාන්තාවගේ සමාජ අනන්‍යතාව	එන්.එස්. පීරිස්
I 018	ආර්යවංශ රණවීරගේ කාව්‍ය නිර්මාණවල ඓතිහාසික ප්‍රවාද කියවීමෙහිලා පශ්චාත් ව්‍යුහවාදී (post structuralism) විචාර න්‍යායේ උපයෝගීතාව	ඒ. සිරිසුධම්ම හිමි
I 019	සම්ප්‍රදායික සිංහල ප්‍රස්ථාව පිරුළුවල ප්‍රතිනිර්මාණාත්මක ස්වරූප භාවිතය පිළිබඳ ජනශ්‍රැති විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	එස්.පී.ඩබ්ලිව්. රණවක කේ.ඒ.කේ.අයි.සී. ගුණසේන
J 010	රුහුණු උපභාෂාවේ භාවිත 'නිපාතපද විවිධත්වය' පිළිබඳ ගවේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක් (මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ කඳුකර ජනවහර ඇසුරිනි)	එස්.පී.ඩබ්ලිව්. රණවක
J 011	නූතන වාග්විද්‍යාවේ ප්‍රවර්ධනය උදෙසා ෆර්ඩිනන්ඩ් සොසුයේගේ දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	එස්.එම්.එන්.එස්. විමලසේන එම්.එන්. ඒකනායක
J012	Transferring Francophone Intangible and Tangible Cultural Heritage to Sinhala	R. M Gunawardana

SESSION D 06: Folk Music and Dancing

Date : 23.12.2021
Time : 04.00 pm – 06.00 pm
Venue : Hall No : 04, Department of Anthropology
Session Chair : Snr Prof. Y.D. Jayathilake
Convener : B.A.P.H. Bogamuwa
Zoom Link : <https://learn.zoom.us/j/2551594566>

Paper ID	Paper Title	Author Name
H 023	සම්ප්‍රදායික බෙර වාදකයින්ගේ සමාජ සංස්කෘතික වෙනස්වීම් පිළිබඳව මානව විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් (මාතර පරවාහැර ප්‍රදේශය ඇසුරින්)	එස්.කේ.එච්. මනීෂා ඩබ්.ජේ.ඊ. දෙවිමිණි
H 024	උඩරට කලළු මංගල්‍යය හා බැඳී මංගල වස්තු දැකීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	එච්.ඒ.පී.අයි. පෙරේරා
H 025	කොහොඹා යක් කංකාරියෙහි රංග මණ්ඩපය සැකසීමේ දී ව්‍යවහාරික හේරි වාදනය නාට්‍යශාස්ත්‍ර නිර්දේශයන් සමඟ දක්වන සබඳතාව	ආර්.බී. රණවිර එස්.කේ.ජී.සු. සුරියාරච්චි එච්.පී.එම්.ඩී. වමන්ද
H 026	කොහොඹා යක් කංකාරියෙහි අන්තර්ගත යක්කුම්පද වාදනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	පී.ඒ.බී.කේ. ජයරත්න
H 027	<i>Gammaduwa - The Traditional Ritual of Prosperity</i>	O.T.D. Silva
H 029	ගැටබෙරය හා බැඳුණු ජන විශ්වාස	ඩී.එස්.ඩී. හුලක්දූව
H 030	අනුරාධපුර සහ පොළොන්නරුව පුරාවිද්‍යාත්මක නර්තන ප්‍රතිමා තුළින් පිළිඹිබුවන භාරතීය නර්තන ලක්ෂණ	එස්.එස්. පීරිස්
H 033	ජනකවියෙන් විද්‍යමාන වන දර භාවිතය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	එස්. කහඳගමගේ