

01	පාඨමාලා කේතය	SINH 3102.03
02	පාඨමාලා ඒකකයේ නම	සම්භාව්‍ය ගද්‍ය සාහිත්‍යය I
03	ඒකක අගය	03
04	පාඨමාලා සම්බන්ධීකාරක	මහාචාර්ය කීවුලේගෙදර නාරද හිමි
05	හැඳින්වීම	සම්භාව්‍ය යනු ගරු කළ යුතු, අගය කළ යුතු යන අර්ථයෙන් යුක්ත වදනකි. ගද්‍යය යනු ඡන්දසින් නොබඳින ලද පද ඇතිරීමේ ක්‍රමයයි. සාහිත්‍යය යනු සහිත බවයි. එනම් රස සහිත බවයි. මෙහි රස යන්නෙන් ගෘහගාරාදී රස මෙන්ම ඊට වඩා පෘථුල අර්ථයක් වන ආස්වාදනීය කවර හෝ සංඝටකයක් වේ නම් ඒ සියල්ලමත් අදහස් කෙරේ. ඒ අනුව සම්භාව්‍ය ගද්‍ය සාහිත්‍යය I යන මාතෘකාවෙන් විද්වතුන්ගේ සම්මානනයට භාජනය වූ උසස් රසවත් ආධ්‍යාන ස්වරූපයෙන් ඉදිරිපත් කළ සිංහල සාහිත්‍යය ගණන් ගැනේ. I යන්නෙන් එම සාහිත්‍ය ප්‍රවාහයේ සිසුන්ට උගන්වන පළමු කොටස යන්න අදහස් කෙරේ.
06	පූර්ව අවශ්‍යතා	නැත
07	පාඨමාලාවේ අරමුණු	<ul style="list-style-type: none"> • පැරණි සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ හඳුනාගැනීම • සුවිශේෂ ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය කිරීම • දේශීය ස්වාධීන සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදාය වටහා ගැනීම • සාහිත්‍යය සම්බන්ධයෙන් වූ ශූන්‍ය සම්ප්‍රදාය මතු පරපුරට දායාද කිරීම
08	අපේක්ෂිත ඉගෙනුම් ඵල	<ul style="list-style-type: none"> • පැරණි සාහිත්‍ය ග්‍රන්ථ හඳුනාගැනීම • සුවිශේෂ ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය කරයි • සාහිත්‍ය සම්බන්ධයෙන් වූ ශූන්‍ය සම්ප්‍රදාය මතු පරපුරට දායාද කරයි
09	පාඨමාලා අන්තර්ගතය	කුරුණෑගල යුගයේ සිට මහනුවර යුගය දක්වා විවිධ ක්ෂේත්‍ර ඔස්සේ ගද්‍යයෙන් ලියැවුණු දළදා සිරිත, ජාතක පොත, ථූපචංගය, සද්ධර්මාලංකාරය, සද්ධර්මරත්නාකරය, එළු අන්තනගලු වංසය, රාජාවලිය, සර්වඥගුණාලංකාරය වැනි සම්භාවනීය ග්‍රන්ථ අධ්‍යයනය මෙන්ම ඒවාහි සාහිත්‍යික වටිනාකම භාෂා භාවිතය යන කරුණු අධ්‍යයනය කිරීම මෙම විෂය ඒකකයේ අන්තර්ගතය වේ.

දේශනය	මාතෘකාව	අනුමාතෘකාව	ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේදය/ඉගැන්වීමේ මාර්ගය	පැය ගණන	සමෝධානික මෘදුකාසලතා
1 සතිය	කුරුණෑගල යුගයේ දේශපාලන පසුබිම හා සාහිත්‍යයේ නව ප්‍රවණතා	පරිවර්තන සාහිත්‍යය වෘත්තන්තිය ශෛලිය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	පරිගණක භාවිතය බහු ප්‍රක්ෂේපණ යන්ත්‍ර භාවිතය O.H.P. භාවිතය
2 සතිය	දළදා සිරිත හා එහි සාහිත්‍යික වටිනාකම	රචනා ශෛලියේ සුවිශේෂතා හා අන්තර්ගතය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
3 සතිය	දළදා සංස්කෘතිය	දළදා මාළිගා දළදා පෙරහැර	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
4 සතිය	ජාතික කථා සිංහල පරිවර්තනය	සිංහල ජාතික පොත	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
5 සතිය	ජාතික කථා සම්ප්‍රදාය	විධුර ජාතිකය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
6 සතිය	වංශ කථා සාහිත්‍යය	මහාවංසය දීපවංසය බෝධිවංසය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
7 සතිය	සිංහල උපවංසය	රචනා ශෛලිය අන්තර්ගතය		02	-එම-
මධ්‍යවාර ඇගයීම්	ලිඛිත විභාග/ සම්ප්‍රවේශන	පැවැරුම/	ලේඛන කුසලතා වින්තන කුසලතා සංවිධාන කුසලතා පරිගණක භාවිත කුසලතා, සන්නිවේදන කුසලතා		
8 සතිය	ගම්පොළ යුගයේ ගද්‍ය සාහිත්‍යය	සද්ධර්මාලංකාරය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
9 සතිය	ගම්පොළ යුගයේ ගද්‍ය සාහිත්‍යය	අපේ පැරණි බණ කථා	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
10 සතිය	කෝට්ටේ යුගයේ ගද්‍ය සාහිත්‍යය	සද්ධර්මරත්නාකරය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
11 සතිය	කෝට්ටේ යුගයේ ගද්‍ය සාහිත්‍යය	එළු අත්තනගලු වංසය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
12 සතිය	මහනුවර යුගයේ සමාජ	සීතාවක සෙන්කඩගල	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-

	පසුබිම				
13 සතිය	මහනුවර යුගයේ සාහිත්‍යයේ බිඳ වැටීම	රාජාවලිය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
14 සතිය	ගද්‍ය සාහිත්‍යයේ පුනර්ජීවනය	වැලිවිට සරණංකර හිමියන්ගේ සාහිත්‍ය සේවය	අත්පත්‍රිකා අදාළ මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ	02	-එම-
15 සතිය	ගද්‍ය සාහිත්‍යයේ පුනර්ජීවනය	සර්වඥගුණාලංකාරය			-එම-

ඉගැන්වීමේ ක්‍රම	සාමාන්‍ය දේශන සාකච්ඡා නිබන්ධන පත්ති	
ඇගයීමේ ක්‍රම	අර්ධවාර්ෂිකය මැද පාඨමාලාව ඇගයීම	පැවරුම 20%
	පාඨමාලාවසාන ඇගයීම	ලිඛිත පරීක්ෂණය 80%
අතිරේක කියවීම	<p>පරිශීලකීය ග්‍රන්ථ - References</p> <p>උගන පුරණ සහිත මහාවංසය, සංස්. පොල්වත්තේ බුද්ධදත්ත හිමි, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1959 (37, 88, පරි.)</p> <p>ලංකා විශ්වවිද්‍යාලයේ ලංකා ඉතිහාසය i කණ්ඩය ii භාගය, සිං.පරි. විද්‍යාලංකාර විශ්වවිද්‍යාලය, කොළඹ, 1971</p> <p>පූජාවලිය 33, 34 පරිච්ඡේද, සංස්. ඒ. ඩී. සුරවීර, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1961</p> <p>රාජාවලිය, සංස්. ඒ. ඩී. සුරවීර, අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, දෙවන මුද්‍රණය, 1997</p> <p>දැඩිදෙනිය හා අතුගල් පුරය, සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, 1993</p> <p>සිංහල සාහිත්‍ය ලතා, සංස්. කොත්මලේ අමරවංශ හිමි, සමාසහිත කුලරත්න සහ සමාගම, කොළඹ, 1968</p> <p>කුඹුරුගමුවේ වජිර හිමි, දළදා ඉතිහාසය සහ සංස්කෘතිය, උසස් අපාඨන අමාත්‍යාංශයේ ප්‍රකාශනයකි, කොළඹ, 1983.</p> <p>කොටහේනේ පඤ්ඤාකිත්ති හිමි, සාහිත්‍ය කථා අංක 4, විද්‍යාලංකාර මුද්‍රණාලය, කැලණිය, 1952</p> <p>බෞද්ධ රාජධානි පිළිබඳ තොරතුරු නම් වූ ෆාහියන්ගේ දේශාටන වාර්තාව, සිං. පරි. විමල් ජී බලගල්ලේ, විසිදුනු ප්‍රකාශකයෝ, බොරැස්ගමුව, තෙවැනි මුද්‍රණය, 1999</p> <p>සත්තස්ගල පුවිඛන්ඩාර, සිංහලසාහිත්‍ය වංශය, ලේක් හවුස්, කොළඹ, 1964.</p> <p>දළදා සිරිත, සංස්. වැලිවිටියේ සෝරත හිමි, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම,</p>	

	<p>කොළඹ, 1955 (ප්‍රස්තාවනාව)</p> <p>කාලාලංකාර සුත්‍ර වෘත්තී, සිං. පරි. ආනන්ද කුලසූරිය, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1966</p> <p>කුලසූරිය ආනන්ද, සිංහල සාහිත්‍යය 3, ශ්‍රී දේවී ප්‍රින්ටර්ස්, දෙහිවල, 1996</p> <p>සාහිත්‍යදර්පණය, සංස්. හට්ටාවාර්ය ශ්‍රී මහේවර තර්කාලංකාර, භාරතීය විද්‍යා ප්‍රකාශකයෝ, දිල්ලි, ඉන්දියාව, (6 පරි.)</p> <p>විල්ගම්මුළු පබඳ, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගමේ සම්පාදනයකි, කොළඹ, 1965</p> <p>කොටහේනේ පඤ්ඤාකිත්ති හිමි, සාහිත්‍ය කථා අංක 4, විද්‍යාලංකාර මුද්‍රණාලය, කැලණිය, 1952</p> <p>සන්නස්ගල පුවිඛන්ඩාර, සිංහලසාහිත්‍ය වංශය, ලේක් හවුස්, කොළඹ, 1964</p> <p>කුලසූරිය ආනන්ද, සිංහල සාහිත්‍යය 3, ශ්‍රී දේවී ප්‍රින්ටර්ස්, දෙහිවල, 1996</p> <p>පන්සිය පණස් ජාතක පොත් වහන්සේ 1, 2, 3, 4, සංස්, බෞද්ධ සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල, 1995</p> <p>හේවාචසම්, ප.බ.ජී., මාතර යුගයේ සාහිත්‍යධරයන් හා සාහිත්‍ය නිබන්ධන, සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, 1966</p> <p>කුලසූරිය ආනන්ද, සිංහල සාහිත්‍යය 4, සී/ස (පෞද්) විසිදුනු ප්‍රකාශකයෝ, බොරැස්ගමුව, 1997</p> <p>වික්‍රමසිංහ මර්ටින්, බණකථා සාහිත්‍යය, සමන් මුද්‍රණාලය, මහරගම, දෙවැනි මුද්‍රණය 1958</p> <p>සුරවීර, ඒ.වී., සිංහල සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදාය, කුරුලු පොත්, රාජගිරිය, 1998</p> <p>විදුර ජාතකය, සංස්., වාර්ල්ස් ද සිල්වා, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, වික්‍රමසිංහ මර්ටින්, විවාර ලිපි සහ ජාතක කතා විමසුම, තිසර ප්‍රකාශකයෝ, දෙහිවල, 1992</p> <p>සිංහල බෞධිවංසය, සංස්., ගුණපාල සේනාධීර, අනුල මුද්‍රණාලය, කොළඹ</p> <p>මහාවංසය 1-11කාණ්ඩ, සිං. පරි., හික්කඩුවේ සුමංගල නාහිමි සහ දොන් අන්ද්‍රීස් ද සිල්වා බටුවන්කුඩාවේ, දීපානි මුද්‍රණාලය, නුගේගොඩ, තෙවැනි මුද්‍රණය, 1996</p> <p>සිංහලානුවාදය සහිත දීපවංසය, සංස්., කිරිඇල්ලේ ඤාණවිමල හිමි, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1959</p> <p>ලංකා පාලි සාහිත්‍යය, සිං.පරි., ඩබ්ලිව්.ඩී. තිසේරා, ඇම්.ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1965</p> <p>සිංහල උපවංසය, සංස්., ඩබ්ලිව්. ඇස්. කරුණාතිලක, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1997</p>
--	---

ලංකා පාලි සාහිත්‍යය, සි.පරි., ඩබ්ලිව්.ඩී. තිසේරා, ඇම්.ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1965

නිකාය සංග්‍රහය හෙවත් ශාසනාවතාරය, සංස්., බන්දුසේන ගුණසේකර, ඇස් ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ, 1989

සද්ධර්මාලංකාරය, සංස්., බෞද් සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථානය, දෙහිවල, 1997

විරසුරිය, ජිනසෝම, සංස්කෘත කෝෂ සාහිත්‍යය, ඇස්. ගොඩගේ සහහෝදරයෝ, කොළඹ, 1991

රුවන්මල් නිගණ්ටුව හෙවත් නාමරතන මාලාව, සංස්, ඩී.පී. ද අල්විස් විජේසේකර, විද්‍යාසාගර මුද්‍රණාලය, 1914

පුරාණ කථිනානිසංස තුනක්, සංස්, මීගොඩ පඤ්ඤාලෝක හිමි, තරංජි ජෛන්ටර්ස්, මහරගම, 1997

කුවෙණි සිහබා සහ දඹදෙනි අස්න, සංස්, කිරිඇල්ලේ ඤාණවිමල හිමි, ඇම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1960.

සද්ධර්මරත්නාකරය, සංස්., කොළොන්නාවේ සුගුණසාර හිමි, විද්‍යාර්ථප්‍රකාශ මුද්‍රාලය, 1923

අටුවා පරක්ෂණය හා අටුවා කථාවස්තු, සංස්., පොල්වත්තේ බුද්ධිකත්ත හිමි, විද්‍යාලංකාර මුද්‍රණාලය, කැලණිය, 1951

එළු අත්තනගල විහාරවංශය(විදාගම පිටපත), සංස්., හේන්පිටගෙදර පියනන්ද ස්ථවිර, අනුර මුද්‍රණාලය, කොළඹ 10, 1953

වාචිස්සර හිමි කොටගම, සරණභිකර සභිස රාජ සමය, සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, දෙවන මුද්‍රණය 2002

විමුක්ති සංග්‍රහව, සංස්. හොමාගම සීලරතන හිමි, ලංකා පුත්‍ර මුද්‍රණාලය, කොළඹ, 1954.

සිංහල සාහිත්‍යය, සි. පරි., ජී.එස්. බී., සේනානායක, බත්තරමුල්ල, 1999.

පෙරේරා, එස්. ජී., ලංකා ඉතිහාසය (පෘතුගීසි, ඕලන්ද හා ඉංග්‍රීසි යුග) එක්සත් ප්‍රවෘත්ති පත්‍ර සමාගම, කොළඹ, 1948.

රාජරත්නාකරය, සංස්, දවුල්දෙන ඥාණිස්සර හිමි, ස. ජ. සුමනසේකර බණ්ඩා, රජයේ මුද්‍රණ දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, 1990

History of Ceylon vo. III ed. university of Peradeniya, A Apothecaries' Company Limited, Colombo, 1973.

රාජාවලිය, සංස්, ඒ.වී. සුරවීර, අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව, දෙවන මුද්‍රණය, කොළඹ, 1997.

	<p>පුජාවලිය 33 -34 පරිච්ඡේද, සංස්, ඒ.වී. සුරවීර, ඇරම්. ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1961.</p> <p>සඟරපවන, සංස්., ශ්‍රී වාල්ස් ද සිල්වා ඇම්.ඩී. ගුණසේන සහ සමාගම, කොළඹ, 1955 (ප්‍රස්තාරවතාව)</p> <p>සංසරාජ සාධු වරියාව, සංස්. හේන්පිටගෙදර පියනන්ද හිමි, රත්න පොත් ප්‍රකාශකයෝ, කොළඹ, 1969</p> <p>සර්වඥගුණාලංකාරය, සංස්., ඕමත්තේ ධම්මජොති හිමි, විද්‍යාවිලාස මුද්‍රණාලය, අළුත්ගම, 1936</p> <p>බලගල්ලේ විමල ජී., සිංහල භාෂාද්‍රව්‍ය ඉතිහාසය, ඇස්. ගොඩගේ සහෝදරයෝ, කොළඹ, 1998</p> <p>මන්දාරම් පුර පුවත, සංස්. ලබුගම ලංකානන්දහිමි, සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, කොළඹ, 1958</p> <p>සුරවීර, ඒ.වී., සිංහල සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදාය, කුරුලු පොත්, දෙවන මුද්‍රණය රාජගිරිය, 1998</p>
--	--