

Volume 01

Issue 02

2020

මුද්දිමය ගවේෂණයක
සෞන්දර්යාත්මක ආඛ්‍යාතය



සංඛ්‍යාත සරණිය

STATISTICAL VIEW OF COVID-19 CHALLENGES

DEPARTMENT OF SOCIAL STATISTICS
FACULTY OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES
UNIVERSITY OF SRI JAYAWARDENEPURA

Content

- 01 උපදේශකතුමියගේ පණිවිඩය
- 02 ජ්‍යෙෂ්ඨ සඟරා සංස්කාරක සටහන
- 03 තේමාවේ කතාව
- 05 කොවිඩ් 19
- 07 Big Data in the time of Pandemic
- 09 විෂය දැනුමෙන් ඔබ්බට
- 12 නිසඳැස්
- 17 සඳැස්
- 18 New normal, New life
(Song)
- 19 නොමියෙන මනුදම
(කෙටි කතා)
- 24 කාටූන් හා චිත්‍ර
- 27 දැනුමට බිඳක්
- 33 වසංගතයේ කතාව



උපදේශකවරුන්ගේ පත්විධය



ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය, ආචාර්යය ඩී.පී.කේ. මානෙල් මහත්මිය

“Statistical View of COVID – 19 Challenges” නේමාව යටතේ “සංඛ්‍යාන සරණිය” පළමු වෙළුමෙහි දෙවන කලාපය ප්‍රකාශයට පත්කිරීම සඳහා නන් අයුරින් දායක වූ සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය නියෝජනය කරන සිසු දරු දැරියන් සහ අධ්‍යයන අනධ්‍යයන කාර්යය මණ්ඩලය වෙනුවෙන් මාගේ හෘදයාංගම ස්තූතිය පිරිනැමෙනු ඇත.

උසස් අධ්‍යාපන ආයතනයක් වන ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයෙහි මානවශාස්ත්‍ර හා සමාජීයවිද්‍යා පීඨයේ සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය මගින් විද්‍යාර්ථීන්ගේ කලා කුසලතාවයන් සහ නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් එළිදැක්වීම සඳහා හඳුන්වා දුන් අවස්ථා අතර මෙම සඟරාව ප්‍රමුඛස්ථානයක් ගැනීමට COVID-19 ව්‍යවසනය හේතු විය. විශේෂයෙන් විශ්වවිද්‍යාලයට පැමිණීමට නොහැකිව තම නිවෙස් තුළට ම සීමා වූ දරුවන්ගේ අත්දැකීම් නිර්මාණාත්මක හැකියාවන් පාඨකයින් වෙතට ගෙන යාමට සුලු වශයෙන් හෝ දායක වූ “සංඛ්‍යාන සරණිය” සඟරාව මාර්ගගත (Online) සහ මුද්‍රිත යන ද්විත්ව ආකාරයෙන් ම ප්‍රකාශයට පත්කර ඇත.

සඟරා අතර තවත් එක් සඟරාවක් නොවී පාඨකයින් තුළ කියවීමට රුචිකත්වයක් සහ ආස්වාදයක් ඇතිවන පරිද්දෙන් නව නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට දැනුම ලබා ගැනීමට සහ දැනුම බෙදාහැරීම සඳහා අත්වැලක් වේවා.



චණ්ඨි සඟරා සංස්කාරක සටහන



කථිකාචාර්ය, දිලාම් ඉලංගසේකර මහත්මිය

සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය මගින් ප්‍රකාශයට පත් කරනු ලබන 'සංඛ්‍යාන සරණිය' සඟරාවේ පළමු වෙළුමෙහි දෙවන කලාපය කොවිඩ්-19 අභියෝග පිළිබඳ සංඛ්‍යානමය දැක්මක් (Statistical View of Covid-19 Challenges) යන තේමාව ඔස්සේ ඔබ වෙත ගෙන ඒමට හැකි වීම බෙහෙවින් සතුටට කරුණකි.

රටෙහි පවත්නා අයහපත් සෞඛ්‍ය තත්ත්වය හමුවේ වුව ද ආරම්භ වූ මෙම සඟරාව නොකඩවා දෙවන වරටත් එළි දැක්වීමට හැකි වූයේ කුතුහලය, උද්යෝගය සමඟ දැනුම ලබා ගැනීමේ නොතිත් ආශාවකින් පෙළෙන සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශ ශිෂ්‍ය සංගමයේ ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන්ගේ උත්සාහය සහ දායකත්වය නිසා ම ය.

පොදු පාඨක ප්‍රජාවක් වෙනුවෙන් ලේඛනයේ නිරත වීම ඇත්ත වශයෙන් ම පුද්ගලයකුගේ නිර්මාණශීලීත්වය විදහා දැක්වීමේ ඉතා සාර්ථක ක්‍රමයකි. ඉගෙනීමට පමණක් සීමා නොවී ගවේශණාත්මක දැනුම මූලික කර ගත් සඟරාවක් සාර්ථකව ඉදිරිපත් කිරීම සුළුපටු කටයුත්තක් නොවී. සමාජ වගකීම් මැනවින් අවබෝධ කරගත් ශිෂ්‍ය පරම්පරාවක් වශයෙන් අප අධ්‍යයනාංශ උපාධි අපේක්ෂක දරු දැරියන් තම වගකීම නො පිරිහෙලා සමාජයට ඉටුකරන බවට මෙය එක් නිදසුනක් වේ. පළමු දිගහැරුමේ ආභාසයෙන් ලත් පන්තරයන්, අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන ඇතුළු අධ්‍යයනාංශ කාර්යමණ්ඩල සාමාජිකයින්ගෙන් නිරන්තර ලද ආශීර්වාදයන් මැද සඟරා සංස්කාරක කමිටුවේ අප්‍රතිහත දෛර්යයෙන් ප්‍රකාශයට පත් වන මෙම සඟරාව පාඨක සවිඥානය උසස් මානයකට යොමු කරවීමට සමත් වනු ඇත.

මෙම සඟරාව යථාර්ථයක් කිරීමට සිය වගකීම් මැනවින් ඉටු කිරීම පිළිබඳව සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශ ශිෂ්‍ය සංගමයේ සභාපති, ඉමල්ෂා නිම්නරා සහ ලේකම්, සමාධි ආර්යරත්න ඇතුළු කණ්ඩායමට ද ලේකම්, නයනි කොඳලොසා සහ උපලේකම්, රෂ්මි ජයකොඩි ඇතුළු සඟරා සංස්කාරක මණ්ඩලයට ද මම ස්තූති කරමි. සඟරා උපදේශක වශයෙන් අධ්‍යයනාංශ ප්‍රධාන ආචාර්ය ඩී. පී. කේ. මානෙල් මහත්මියගේ මගපෙන්වීම යටතේ සංස්කාර කමිටු සාමාජිකයින් මෙම සඟරාව ප්‍රකාශයට පත් කිරීමෙහි ලා දැරූ වෙනස සහ කැපවීම අගය කළ යුතු ම ය. සංඛ්‍යාන සරණිය පළමු වෙළුමෙහි ජ්‍යෙෂ්ඨ සඟරා සංස්කාරක ලෙස කටයුතු කිරීම අත්දැකීම් සම්භාරයක් එක් කළ වරප්‍රසාදයක් සහ ආඩම්බරයක් විය. වගකීම අතිමහත් වූ නමුත් එම ගමන ඉතා සුන්දර එකක් විය.

අවසන් වශයෙන් මෙවරත් සංඛ්‍යාන සරණිය පරිපූර්ණ සඟරාවක් බවට පත් කළ සියලු ම කතුවරුන් වෙත සඟරා සංස්කාර කමිටුව වෙනුවෙන් හෘදයාංගම ස්තූතිය සහ සුභාශීසන පිරිනමමි. සංඛ්‍යාන සරණිය තව තවත් පාඨක ප්‍රජාව පුළුල් කර ගනිමින් අධ්‍යයනාංශය මගින් අඛණ්ඩ ව ප්‍රකාශයට පත් කරනු ඇතැ යි ඉත සිතින් බලාපොරොත්තු වෙමි.

සුවදායක කාලයක්!



සෞඛ්‍ය තොරතුරු

COVID-19 අභියෝගය පිළිබඳ සංඛ්‍යානමය දැක්මක්...

COVID-19 වසංගතය මුළු මහත් ලෝකයාටම අභියෝගයක් වී ඇත. සමාජයේ කුඩාම ඒකකය වන පවුලට, සමාජයට, රටට සහ සමස්ත ලෝකයාට ම මෙමඟින් අභියෝග, දුෂ්කරතා සහ පීඩා රැසක් එල්ල කරමින් සිටියි. විවිධ අභියෝගවලට මුහුණ දෙමින් දෛනික ජීවිතය පවත්වා ගෙනයාමට ජනතාවට සිදු වී ඇත. ආර්ථිකමය, අධ්‍යාපනික, සෞඛ්‍යමය, ආගමික, දේශපාලනික හා සමාජීය වශයෙන් මේ වන විටත් අප අභියෝගවලට මුහුණ දී ඇති අතර තවමත් එහි නිමාවක් දක්නට නොලැබේ.

පවුල් ඒකකය ගත්විට තම දෛනික හා අවිචේකී ජීවිතයන්ගෙන් මිදී විචේකී චින්දනීය ජීවිතයක් ගත කිරීම සඳහා අප ප්‍රිය කරන ස්ථානයකට යාම මේ වන විටත් බාධාවකි. තව ද නිවස තුළටම වී අසල්වැසින්, නැදැයින් හා තම හිතමිතුරන් අවම වශයෙන් ලං කරගැනීමට සිදුවීම අපට නුපුරුදු කරුණකි. මේ නිසා සමහර කුටුම්භයන් තුළ ප්‍රශ්න රාශියක් මතු වී ඇතැයි ද කිව හැකිය. මේ හේතූන් නිසා දෛනික ව සිදුවන පොලිස් පැමිණිලි සංඛ්‍යාවේද (පවුල් ආරවුල්) වර්ධනයක් දක්නට ඇතැයි සමාජ මාධ්‍යය හරහා හෙළිදරව් වේ. ඒ අනුව COVID-19 වසංගතය අප කාටකාටත් අභියෝගයක් වී හමාර ය.

අධ්‍යාපනික අංශය ගත්විට එයට ද මෙම වසංගතය හමුවේ අභියෝගයක් වී ඇත. ශිෂ්‍යයන් හට තම භෞතික අධ්‍යාපනික මධ්‍යස්ථාන කරා පිවිසීම ද වළක්වා ඇත. නමුත් මේ වන විටත් අභියෝගවලට මුහුණ දෙමින් දුරස්ථ මාර්ගගත අධ්‍යාපනයට ශිෂ්‍යයන් සහ ගුරුවරුන් හැඩගැසීම සතුවකි. එහෙත් ගැටලු සියල්ලේ ම නිමාවක් දක්නට නොලැබෙන අතර දුරස්ථ මාර්ගගත අධ්‍යාපන ක්‍රමයේ ද අසාර්ථක වීම් රාශියක් පවතියි. මාර්ගගත ඇගයීම් ක්‍රමද මේ වන විටත් පවත්වාගෙන යයි. එසේම COVID වසංගතය හේතුවෙන් මේ වන විට ලෝකයේම ආර්ථිකය කෙරෙහිද විශාල බලපෑමක් සිදු වී ඇත. රැකියා ස්ථානවලට ගොස් රාජකාරියේ නිරත වීම වෙනුවට නිවෙස් සිටම මාර්ගගතව රාජකාරී කිරීමට බොහෝ දෙනා පෙළඹී ඇත.

ආගමික අංශයට ද අභියෝගවලට මුහුණ දීමට සිදුවිය. මාසික සිල් සමාදන් වැඩසටහන්, බෝධි පූජා කටයුතු ආදී පුණ්‍යයමය ක්‍රියාවන් සඳහා භෞතිකව සම්බන්ධ වීම තාවකාලිකව නවතා දැමුව ද එයට තාවකාලික විසඳුමක් ලෙස මාර්ගගත ක්‍රමයට බණ ඇසීම සහ සිල් සමාදන් වීමට සිදු විය. තවද COVID-19 වෛරසය සෞඛ්‍ය අංශයට ද අති මහත් වූ බලපෑමක් එල්ල කර ඇති බැවින් සෞඛ්‍ය අංශ නිලධාරීහු සහ රෝගීහු විවිධ අභියෝගයන්ට මුහුණ දෙති.



රෝගීන් හට වෛද්‍ය සායන සඳහා භෞතික වශයෙන් පිවිසීම සීමා කර ඇති අතර මාර්ගගත ක්‍රමයට වෛද්‍යවරුන් හා සම්බන්ධ වීමක් බෙහෙත් වට්ටෝරු මාර්ගගත ආකාරයට ඇණවුම් කිරීම සහ නිවසටම ගෙන්වා ගැනීම බහුලව සිදු වන්නකි.

ඉහත දැක් වූ අභියෝගවලට අමතරව තව බොහෝ අභියෝගවලට අප මුහුණදුන් බව තොරහසකි. මාර්ගගතව සිදුවන ක්‍රියාවන් සඳහා සම්බන්ධ වීමේදී තාක්ෂණික මෙවලම් නිසියාකාරව හසුරුවා ගැනීම ද එක්තරා ආකාරයකට අභියෝගයක් වී ඇති බව ඔබ ද දන්නා කරුණකි. ඒ අනුව COVID-19 වෛරසය අභියෝග රැසක් අප ජීවිතයන්ට එල්ල කළ ද ඒ සියල්ලන්ටම විවිධ දුෂ්කරතා මත කෙසේ හෝ මුහුණ දී අපගේ දෛනික කටයුතු කරගෙන යාම සඳහා තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය විශාල පිටුවහලක් විය. ඒ අනුව "COVID-19 අභියෝගය පිළිබඳ සංඛ්‍යානමය දැක්මක්" යන තේමාව යටතේ මෙම සඟරාව ඉදිරිපත් කර ඇති අතර අප මුහුණ දුන් අභියෝග සහ නව අත්දැකීම් සමඟ ජීවිතය ගැටගසා ගත් ආකාරය පිළිබඳව අදහස් හා ආකල්ප සංඛ්‍යානමය දෘෂ්ටියෙන් විවිධ නිර්මාණ බවට පෙරළා යොමු කිරීමෙන් සංඛ්‍යාන සරණියේ දෙවන කලාපයත් යථාර්තයක් බවට පත් විය.

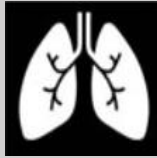


දිල්කි සජනා දිව්‍යාංජලී
කමිටු සාමාජික - දෙවන වසර

COVID-19



මාළු වෙළඳාම හා පිටත සතුන් ඇති කිරීම.



නිවීමෝනියා තත්ත්වයක් හට ගැනීම.



චීනයේ වූහාන් නගරයෙන් ආරම්භ විය.



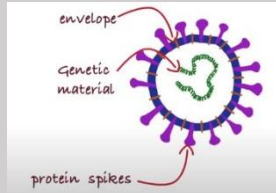
ලෝකය පුරා ව්‍යාප්ත විය.

කොරෝනා වෛරසය යනු



මෙය COVID-19 නම් විය.

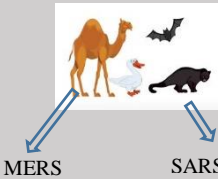
විශාල කණ්ඩායම් වෛරසයකි.



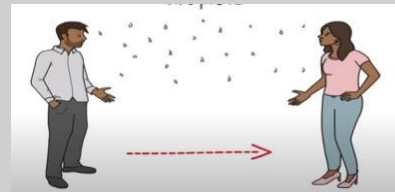
වර්ග

- SARS-COV - චීනය - 2003
- MERS-COV - සෞදි අරාබිය - 2012
- SARS-COV 2 - චීනය - 2019

ව්‍යාප්තිය



හෝ



මුහුණට මුහුණලා සංවාද කිරීම.

රෝග ලක්ෂණ



උණ

බලපෑම



තෙහෙට්ටුව



ශ්වසන අපහසුතා



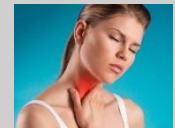
රසය හා ගන්ධය නැති වීම.



සම මේ රෝග



කැස්ස



උගුරේ අපහසුතා



වයසක පුද්ගලයන්ට



නිධන්ගත රෝග ඇති පුද්ගලයන්ට



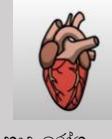
තරබාරු පුද්ගලයන්ට



දියවැඩියාව ඇති පුද්ගලයන්ට



අධි රුධිර පීඩනය ඇති පුද්ගලයන්ට



හෘද රෝග ඇති පුද්ගලයන්ට

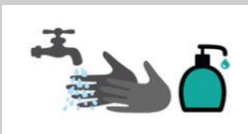


පිළිකාව ඇති පුද්ගලයන්ට

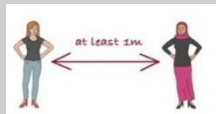
රෝග වැළැක්වීම



කට හා නාසය වසා ගැනීම



නිරන්තරයෙන් අත් සේදීම



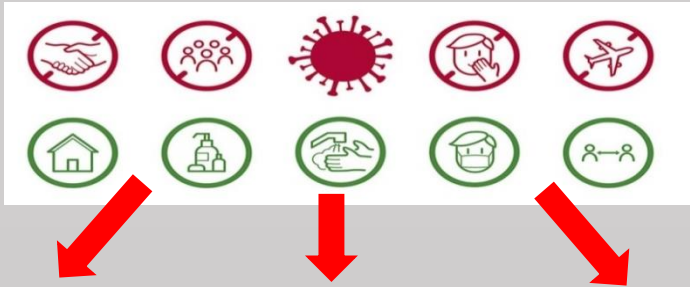
මීටරයකින් දුරින් සිටීම



සුදුසු මුඛ ආවරණයක් පැළඳීම



අභියෝග ජය ගැනීම



ආරක්ෂිත ක්‍රම අනුගමනය කරමින් රෝගීන් පරීක්ෂා කිරීම.



ජනතාව පිළිබඳ නිරන්තර අවධානයෙන් සිටීම.



මහජනතාවගේ අවශ්‍යතාවයන් පිළිබඳ ව උනන්දු වීම.



සෞඛ්‍යය ආරක්ෂිත ක්‍රම අනුගමනය කරමින් පොදු ප්‍රවාහන ක්‍රම භාවිත කිරීම.



එන්නත් වර්ග සොයා ගැනීමට නිරන්තරයෙන් උත්සහ ගැනීම.



දුරස්ථ භාවය ආරක්ෂා කරමින් පුද්ගල සම්බන්ධතාවයන් සිදු කිරීම.



දුරස්ථභාවය ආරක්ෂා කරමින් අධ්‍යාපන කටයුතු සිදු කිරීම.



අමතර පන්ති වලට සහභාගී වීමේ දී සෞඛ්‍යය ආරක්ෂිත ක්‍රම අනුගමනය කිරීම.



මාර්ගගත (Online) අධ්‍යාපන ක්‍රමය භාවිත කිරීම.



නිජානි දේනුකා
සිව්වන වසර

BIG DATA IN THE TIME OF A PANDEMIC

From the earliest time, it was observed that many plagues affected thousands of people and destroyed colonies of civilizations. Up to today the exact number of casualties was not recorded to the last digit, but rather an estimated figure was given. This was mainly due to the absence of a correct recording system and not identifying the role of big data in the time of a crisis. Since a pandemic is spread across the globe and the casualties were rising every day it was rather difficult to keep track of the number of deaths. Another complexity that arrived was that since many cases were different from one another it was difficult to analyze each scenario in so little time. Fast-forwarding to 2020 where technological development is at its peak, where robots are used to treat the sick, data was given its needed prominence to cope with the pandemic. Therefore the question arises, how can big data be used in a time of a pandemic?

What are the big data? Big data are large volumes of data that could not be analyzed using traditional methods. Since data itself did not hold any value the data should be analyzed using the correct methods to understand the underlying meaning of it. Presently with the emergence of big data, scientists can analyze the data to understand the virus patterns, record and analyze the previous medical history of individuals, track travel patterns, and develop coping strategies with the lockdown.

Since the number of deaths is rising every day with the help of big data it is easier to keep a track of patients' medical history to understand how the magnitude of Covid-19 could vary from other diseases. For example, if a data bundle of Covid -19 patients was taken who are also having a history of diabetes, it is easier to understand that there is a higher impact of Covid-19 on these individuals. Also by analyzing the symptom variations and patterns of the infected individuals, the authorities can easily detect the potentially infected parties. This could benefit the process of harvesting awareness among individuals.

Since the disease seems to be spreading around anyone who holds close contact with the infected individual it is vital to understand the traveling history and close associates of the infected individual to stop community spread. Big data can be used as an effective method to make this process possible. By tracking the credit card history, transportation tickets and receipts, and activated GPS locations, the intelligence can identify where the individuals have traveled and with who they have kept close contact.

Also with the help of big data different coping strategies for the lockdown can be created. This can be made possible with the leads and insights generated by the collected big data.

For example, if the authorities can identify; effective resource distribution channels, highly infected areas to impose curfew in order to restrict entrance and exit for those areas, demand for goods and identify low-level income owner in the areas to provide subsidies the multi-effect of the pandemic can be minimized and different coping strategies can be formulated.

Thus, with the emergence of big data and big data techniques and tools, the world has discovered new platforms to generate insights that will enable better coping mechanisms in a peak of a pandemic. This is an excellent portrayal that data is by far the most valuable component and with the right tools and techniques, anything is possible to identify, analyze, and achieve.

Navodi Wickramaarachchi

3rd Year



විෂය දැනුවත් බවට...

සෞක්‍රටීස් විසින් පවසා ඇති ආකාරයට පුද්ගලයෙක් විසින් පැළඳිය යුතු වටිනාම ආභරණය දැනුම ලෙස හැඳින්වීම වරදක් නොවේ. අධ්‍යාපනය තුළින් දැනුම ලැබෙනවා සේම අධ්‍යාපනය තුළින් හදවත හිස සහ අත් යන තුනම සංවර්ධනය කිරීම ද සිදුකරයි. මිනිසාගේ මැදිහත් වීමකින් නිර්මාණය වී ඇති දැනුම, කුසලතා, සදාචාරය යනාදී සංස්කෘතිය එක් පරම්පරාවක සිට තවත් පරම්පරාවක් දක්වා සම්ප්‍රේෂණය කරන්නේ අධ්‍යාපනය ඉවහල් කර ගෙන ය. ඉගෙනීම, ඉගැන්වීම, ඇගයීම, රසවිඳීම සහ පුහුණුව ආදී විවිධ අදහස් සමුදායන්ගෙන් අධ්‍යාපනය සමන්විත වන අතර පාසල් අධ්‍යාපනය හා සාපේක්ෂව බලන කළ විශ්වවිද්‍යාල අධ්‍යාපනය හාත්පසින්ම වෙනස් ය. දැනුම හමා යන විද්‍යාඥයින් විශ්වවිද්‍යාලය තුළින් හමුවන අතර දැනුම ආකල්ප කුසලතා තුළින් පරිපූර්ණ වර්තමාන සමාජය තුළ කැපී පෙනෙන වර්ත බවට විශ්වවිද්‍යාල පත්ව ඇති අතර ඔවුන් උගත් බුද්ධිමත් පිරිසක් ලෙස සමාජගත වෙයි.

විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රතිපාදන කොමිසන් සභාවට අනුව ශ්‍රී ලංකාවේ විශ්වවිද්‍යාල පද්ධතිය, විශ්වවිද්‍යාල 15කින් සමන්විත වන අතර දකුණු ආසියාවේ විශිෂ්ටතම කළමනාකරණ පීඨය මෙන් ම සිසුන් වැඩිම පිරිසක් තම උසස් අධ්‍යාපනය හදාරන විශ්වවිද්‍යාලය ලෙස ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය හැඳින්විය හැකිය. අධ්‍යයන පීඨ අටකින් සමන්විත ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීයවිද්‍යා පීඨයට හිමි වන්නේ විශේෂ ස්ථානයකි. පීඨයට අයත් අධ්‍යයනාංශ 16 අතුරින් සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය කාගෙන් කතාබහට ලක්වන අධ්‍යයනාංශයකි. ශාස්ත්‍ර පීඨයේ අනෙකුත් විෂයන්ට සාපේක්ෂව තාර්කික බුද්ධිය සහ සංඛ්‍යානමය ශිල්පීය ක්‍රම ඇතුළත් විෂයක් ලෙස සංඛ්‍යානය විෂය අපට හැඳින්විය හැකිය.

දැනුම, කුසලතා, බුද්ධිය සහ කලාව යනාදිය තුළින් සිසුන් විශිෂ්ටයන් බවට පත් වේ. සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය, අධ්‍යයන අංශයක් පමණක් ම නොව පවුලක් ලෙස හඳුන්වන්නේ අධ්‍යයනාංශයේ අධ්‍යයන, අනාධ්‍යයන කාර්ය මණ්ඩලය සහ සිසුන්ගේ නොබිඳෙන අන්තර් සම්බන්ධතාවය හේතුවෙනි. දේශන ශාලාවකට කොටුවී ගණක යන්ත්‍රය මගින් ගණන් සැදීමට පමණක් සීමා නොවූ අධ්‍යයන අංශයක් ලෙස සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශය හැඳින්විය හැකිය. සිසුන්ගේ ක්‍රීඩා කුසලතාවය, නිර්මාණාත්මක හැකියාව, අභියෝගයට නොබියව මුහුණ දීමේ හැකියාව යනාදිය සුහද ක්‍රීකටි තරඟාවලිය, විදුමග අරුණලු වැඩසටහන, පිළිගැනීමේ සහ සමුදීමේ සාදයන් ආදිය තුළින් මනාව ඔප්පු වේ. එසේ ම කට වහරට අනුව සුපිරි වැඩකාරයන්ගේ අධ්‍යයනාංශයක් ලෙස නිහතමානී ආධිමිඛරයකින් අපට අපගේ අධ්‍යයනාංශය හැඳින්විය හැකි වන්නේ ශාස්ත්‍ර පීඨයේ දක්ෂතම සිසුවාට අයත් ශ්‍රී



සෝරත ශාස්ත්‍ර පීඨ ස්වර්ණ මූලිකාව කීප වතාවක්ම ලබා ගත් හෙයින්. සෝරත සම්මානය සහ මහාචාර්ය ජයතිස්ස අනුස්මරණ සම්මානය මෑතක දී 2017 සහ 2018 වර්ෂ වල ලබා ගැනීමෙන් එය තවදුරටත් සනාථ වෙයි. දෙවන තෙවන සහ සිව්වන වසර වල සිසුන් 150 කින් පමණ සමන්විත වන සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශයේ සිසුන්ගේ කුසලතාවලට ලැබුණු ජයග්‍රහණ කිහිපයක් මෙහිදී සාකච්ඡා කරනු ලැබේ.

මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා පීඨයේ සිසු සිසුවියන්ගේ නිර්මාණශීලී හැකියාවන් ඔප්නැවීමේ අරමුණෙන් ක්‍රියාත්මක වන රන්රසු ප්‍රතිභා අභිනන්දන කලා මංගල්‍යය 2019 දී අති උත්කර්ෂවත් අන්දමින් පැවැත් වූ අතර එහිදී සමාජ සංඛ්‍යාන අධ්‍යයනාංශයට ජයග්‍රහණ රාශියක් ලබා ගැනීමට හැකි විය. ඒ අතුරින් සමූහ නිර්මාණාත්මක නර්තන අංශයෙන් දෙවන ස්ථානය ලබා ගැනීමට අධ්‍යයනාංශයට හැකි විය. එසේම රන්රසු ප්‍රතිභා අභිනන්දන කලා මංගල්‍යයේ කේවල තරඟ අංශයේ නිවේදන අංශයේ ප්‍රථම ස්ථානය දෙවන වසර තේජනී නයනමාලී සහ තෙවන ස්ථානය දෙවන වසර ඉගෙනුම ලබන හසිනී හේවගේ දිනාගැනීමට සමත් වූවා ය.



එසේම මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජීය විද්‍යා පීඨය විසින් සංවිධානය කල **Business Idea Competition 2019** හි ප්‍රථම ස්ථානය දිනා ගැනීමට සිව්වන වසර සසංකා අල්විස් සහ එම තරඟාවලියේම තෙවන ස්ථානය දිනා ගැනීමට තෙවන වසර ඩිජිනී තරුමිකා රණසිංහ සමත් විය.

Vorbitor intra University speech contest 2017, Vorbitor intra University speech contest 2018 තරඟාවලියේ අර්ධ අවසන් තරඟය සඳහා සිව්වන වසර අනුරාධා වත්මනී සුදුසුකම් ලැබුවාය.



විශ්ව විද්‍යාලීයය කළමනාකරණ පීඨය විසින් සංවිධානය කරන ලද “වෘල රූ 2020” විභූ තරඟාවලියේ ප්‍රථම ස්ථානය දිනා ගැනීමටත් ශ්‍රී ලංකා ටයිකොන්ඩෝ සම්මේලනය විසින් ප්‍රථම වරට සංවිධානය කරන ලද මාර්ගගත ජාතික ටයිකොන්ඩෝ ශූරතාවලිය 2020 හි කොළ පටි කාන්තා කාණ්ඩයේ දෙවන ස්ථානය දිනා ගැනීමටත් දෙවන වසර P. A. D. N. N. විජේරත්නට හැකි විය.

Poomsae Blue belt category at the fourth National Youth Kyorugi and first National Youth Poomsae Taekwondo Championship 2019 organized by the Sri Lanka Taekwondo Federation හි තෙවන ස්ථානය, Blue belt category of the first Virtual Taekwondo National Championship in Sri Lanka 2020 organized by Sri Lanka Taekwondo Federation හි දෙවන ස්ථානයක් මෙන්ම

Blue belt category of the first Sri Lanka University Virtual Poomsae Competition 2020 Organized by Ceylon Taekwondo තෙවන ස්ථානය දෙවන වසර M. S. R. S. කොස්තා විසින් දිනා ගැනීමට සමත් විය.

එසේම W. D. ඉමල්ෂා නිමිතරා සහ සසංකා අල්විස් යන අය විසින් Chinese Ambassador Scholarship 2019 දී ලබා ගැනීමට සමත් වූවා ය. මේ ආකාරයට ජයග්‍රහණ රාශියක් ලබා ගනිමින් සමාජ සංව්‍යාන අධ්‍යයනයට කීර්ති නාමයක් එක් කිරීමට සමත් වූහ.



නයති කෞශල්‍යා නවරත්න
සඟරා ලේකම්
සිව්වන වසර



නිදහස්

දුක්බර කඳුළු සංගහනයකි
මහ සයුරක් ලෙසට
කඳුලින් කඳුල මැන හැක්කෙද
නියැදි ලෙස

X, Y නොදන් පද දහසකි
මුඛවාඩමක් මැද
කෙලෙස නිම දකින්නෙද
උඹ දුන්කු දුක

මහ කුලකයක් ඇත ජීවිත කුරිරු කල
උප කුලකයකි එහි ඇතුළේ විඳින දුක

පරායත්ත පදයක් නම් ජීවිතය
මරණය පවා සිදු වන්නේ උඹ මතය
ජීවිත ගමන උඹ මත්තම ගැටෙන විට
ස්වායත්ත පදයක් නම් කොහෙද තව

ගැටෙමින් විවලායන් දහසක් අතර මැද
සොයනෙමි විසඳුමක් උඹගෙන්
මිඳෙන්නට
ඉතින් කොරෝනා
උඹනම් කිමැයි තවමත් මෙලොව තුළ
කවුරුත් හොයන විසඳන ගැටලුවක්
ලෙස

මහ කෝණයකි බැලූ බැල්මට පෙනෙන
පදයන් දහසකි පිළිතුරු සොයන
වෙහෙසක් දැනෙමි පිළිතුරු පමාවක
නිගමන නොවෙද මේ එක් නලාවක

ප්‍රශ්න රැසකි එක් පදයක් අවට
එකම සමීකරණය විසඳුම් සොයන
අභියෝගයක් නම් තව දුරටත් උඹව
සෝදා හරිමි හැම තත්පරයක් තුළම

මීටරයකි දුර ඇති පොත පත ලඟට
ප්‍රශ්න රැසකි පැන නැන්ගේ වගු පිටට
විශ්ලේෂණ සියල්ල දැන් වගු මතය
මාර්ගගත පිළිතුරු පිහිටක් නොවෙද

පරිමාණයකි නිදහස දැන්
උඹ දුන්න
කල්පිත රැසකි ඒ මත්තේ පැන නැන්ග
නිවසම තමයි පිළිතුර නම් අප හෙවච

තව විසඳුමකි
නොදෙන්න අත තවකෙකුට
දුන්නොත් පැතිර යන්නේ සැමගෙන්
එකට
හිමබෝලයක් වාගෙයි ක්‍රමයෙන් වැඩෙන

N. H. T. ලක්මාලි

තෙවන වසර



නොවීසඳුණු සමීකරණය

දත්තයන් ගොඩකි

දින දින එකතු වන,

රෝගීන් ය, මරණය

වගු ප්‍රස්තාර තුළින්

රූප පෙට්ටියේ විස්තර

විභාග දක්වන,

මතු වෙයි පොකුරු දින දින

වැඩි වෙයි ආසාදිත ගණන,

කරයි ගෙන නියැදි PCR

එහෙයින්,

තවත් නොදන්නා පදයකි,

නොවීසඳුණු සමීකරණයේ

"කොරෝනා..."

මෙයයි කාලය එක් වන්නට

එකම එක් කුලකයකට

පත්තන්නට,

දත්ත ගොනු එක් නොවී දින දින

තුරන් වෙවායි

කොරෝනා

ලෝ මවෙන්...

A.L. සදරේණු
දෙවන වසර

විශ්‍රමිත සීමාව

බඩගිනියි අමමේ

දැන් නම් හොඳටම

හිටහන් මයේ පුනේ

දුවන්නම් කඩේට....

හාල් කිලෝවයි පරිප්පු මිටයි

සත්තයි මන් ගත්තේ එව්වරයි

උඹ නොදන්නවද සුමනෝ

දැන් මිල උපනතිය මුදුනේ වග...

Online පන්තිය

අද උදේ දහයටලු

අදවත් යන්නම් ද

අමමේ හා කියනව ද...

උඹ තමයි දක්ෂයා

පන්තියේ උන් අතරේ

උඹට නැති සිගොනල් ටික

අන්තිමයාට කියනවාලු...

අභිමතයක්ම වී

කරුමේ පල දෙන විට

වැටහුනා තව තවත්

මෙය අනභිතත නොවන වග...

අද මරණ හතක් විය

ඇසුණා ද ඒ ඕපේ

විශ්‍රමිත සීමාවේ ඒ මුදුන් කෙළවර

අදවත් සොයා ගනිවී ද...?

චතුරිකා එරන්දි
සිව්වන වසර



සිත තුළ ආශා පොදි බිඳීමින්
සිප ගනිමි මා ජපුර මව
ඇරැඹු වෙමි ඇවිද යන්නට
සිත තුළ වූ සිහිනය අභියසට

පළමු වසර අවසන් කර
පා තැබුවෙමි මා
ව්‍යාපාර සංඛ්‍යානය තුළින්
ජීවිතය ජය ගන්න

නමුදු සිදු වූ විපතක මහත
කොරෝනා වෙලා ගත්තේ
මුළු මහත් ලෝකයම
දුරස් කරමින් මගේ සිහිනය

ටික දිනකින් ම වැටහුනේ
ජීවිතයේ අවිනිශ්චිතතාව
පළවූ සංඛ්‍යාන දත්ත
මා විශ්ලේෂණය කරන විට

කැමිපස් කොක්ක
දැන් දකින්නේ නැතිව
ගෙවුණු කාලය මට දැනුනේ
මහා මෙරක් ලෙසටය

ගෙවන හැම මොහොතකම
සිහි වන්නේ සරසවි බිමය
මතක් වෙනවා මට පළමු දිනය
මා සංඛ්‍යානය ඉගෙන ගන්න

දැන් අපගේ ඉගෙනුම
පරිගණක තිරයක් තුළට
සීමා වී ඇති අන්දම
දරා ගැනීමට අපහසුය

නැවත ළඟදීම දවසක
මගේ සරසවි පුද බිමට
පියනගන්නට ඇත්නම් මා හට
සිඹිමි මා සරසවි පුදබිම!

දිලිකි ස්වප්නා දිව්‍යාංජලී
කමිටු සාමාජික - දෙවන වසර



මිනිසුන්ගේ ආකල්ප
සෘණ අනන්තයේ පිහිටි
කාල වකවානුවක
භයංකර වචනයක්
විනයෙන් දෝංකාර දුනි...

දකින විට එළවළුන්
රස නහර පිනා යයි
විමසූ විට මිල ගණන්
වැටහුනා රස බතක්
තව හුඟක් දුරයි වග

මරණයට පට බැඳුණු
ඒ වචනේ තව තවත්
ලෝකයේ පැතිරුනේ
විසිරිතින් සටහනේ
හිඬැස් තව පුරවමිනි

මිනිසාගේ මරණය
ධන උපනතියකට පත් වූ විට
අමතක වූ ආකල්ප
නැවත ළං වූයේ
කඳුළු පිරි දෙනෙතින්ය

වැසුණු පාසල නැවත
Online දකින විට
පන්තියේ පළවෙනියා
නොදැක්කේ මන් විතරද

චතුරිකා එරන්දි
සිව්වන වසර

කොරෝනා නූඹ බිය වනු ඇත

මුදල් නැමැති පරායත්ත විචල්‍යය පසුපස
මිනිසා නැමැති සාධකය හඹා යෑමට ඇරඹී දින සිට
පරාමිතිකව කර තිබූ සමාජ-පාරිසරික පරීක්ෂාවේ
සමමිතික බව දෝලනය වන්නට විය
තෘප්ත වී තිබූ උපකල්පනයන් තෘප්ත නොවන තැනට
මිනිස් සාධකය විචල්‍යය වන විට
සොබාදහම විසින් මිනිස් විචල්‍යයේ දත්ත වෙනස් කරමින්
උපකල්පන තෘප්ත කිරීමට දුන් විසඳුම
කොරෝනා නූඹය

දරු දෙමාපියන් කුටුම්භයන්ට ලඝු කර
අධ්‍යාපනය හා දරුවන් අතරට තාක්ෂණය සමාකලිත විචල්‍යය වී
ගුරු ගෝල විචල්‍යය අවම වූ දින
කොරෝනා නූඹ සසල විය
දිළිඳු දිවිය අවපාතයකට ඇද දමමින්
ලොවම සලිත කළ ආර්ථික පරිහානිය
නිවෙස් තුළ සිට අවම කිරීමේ සම්භාවිතාවය ඉහළ යන විට
කොරෝනා නූඹට අප අභියෝගයක් විය

ලොව පුරා එන්නත් කල්පිතය පරීක්ෂාවේ යෙදී
වෛකල්පිතය 95% ක විශ්වාස මට්ටමින්
පිළිගනු ලබන දින ළඟ ළඟම පෙනන විට
තාක්ෂණය දැනුම හා ආකල්ප සංහිදියාව පරහිතකාමීත්වය සමඟ
මිනිසා සහසම්බන්ධ වූ ප්‍රතිපායන ආකෘතියේ
සියලු විචල්‍යයන් වෙසෙසි වූ දින
කොරෝනා නූඹ අපට බියවනු ඇත ...

ඉමල්ෂා නිමිතරා
සිව්වන වසර



Corona Diaries



*The terrific Corona second wave,
Was dangerous than the first wave,
where it destroyed the attempts taken to rise up,
which made people's eyes up,*

*Sample tests were done using PCR,
Severe patients in clustered areas were given CPR,
Day by day the GDP of people decreased,
Meanwhile day by day incidence rate increased,*

*Some people worked at home,
So they earned at home,
Therefore their families enjoyed at home,
Meanwhile some people were unemployed at home,
Therefore they had to starve with poverty at home,
Therefore for them hell was like home,*

*E- learning came while students were day dreaming,
And then some students came to mode of learning,
Meanwhile poor students couldn't start studying,
Therefore they had to start crying,
And then they started neglecting,
Because laptops, smart phones Internet connections were not in their
living,*

*How much data was collected, analyzed for conclusions no one knows,
Somehow at the end everyone had to mask their nose...*

E. R. M. Jayakody

Co-Secretary -Third Year

New Normal, New Life



I wonder how the world changes,
The rapid pace of constant changing,
The new normal always changes,
Every aspect in life is changing.

Education has become online,
No friends or family to meet,
Most aspects of life has become online,
Social distance is the new meet.

Social media has become easy to access,
Health has become doctor online,
Mental health decline with online access,
Bullying and crime is now mostly online.

Religious beliefs are spread online,
Misinformation is also spread online,
More damage is done to lives online,
Suicide attempts has increased due to activity online.

The adjustments in life are not easy to make,
Filtering good from bad has become difficult,
Bad decisions are now easy to make,
Keep in touch with yourself has become difficult.

The number of new cases keeps on increasing,
Social unrest has kept increasing,
Social movements are online and increasing,
Mental health is now decreasing.

The life online is nothing to mess,
But online toxic comments are unrest,
Progress made by people is now a mess,
Everyone is now a bit or more unrest.

Use internet with extreme care,
Talk to your friends and family today,
Show compassion and empathy and care,
Everyone is battling a demon today.

Pandemic situations keep coming and going,
It is our duty to fulfill are part,
Adjust to new changes and keep going,
Everything is a story and you are a part.

Kenisha Liyanage

Final year



හොඹියෙන මහුදම

ගස්වැල් සිප ආ සුළඟින් ගතට දැනුනේ සිසිලසකි. සිරියාවති පාන්දර 2 ට පමණ අවදි වූයේ මුදලාලි මහතාගේ ඉඩමේ රබර් කැපීමට යාමේ අපේක්ෂාවෙනි. තම එකම පුතු වූ පැතුමිගේ කාමරයේ තවමත් කුප්පි ලාම්පුව දැල්වෙනු ඇය දුටුවාය. පුතාගේ කාමරයට ගොස් බැලූ විට දක්නට ලැබුණේ තවමත් පාඩම් කරමින් සිටින බවයි.

“මයෙ පුතේ, තාම නිදාගත්තේ නැද්ද? දැන් පාන්දර දෙකක් වෙලා. ඔය හැටි මහන්සි වුණොත් පුතා ලෙඩ වෙයි.”

“තව ටිකකින් නිදාගන්නම් අම්මේ. අම්මා කිරි කපන්න යන්න ද ලැස්තිය? ඉන්න මං කහට ටිකක් වත්කරලා දෙන්නම්.”

“එපා පුතේ, පුතා පාඩම් කරන්න. මං කහට ටිකක් බිලා හිමින් සැරේ යන්නම්”

“අනේ මාත් එන්න ද අම්මේ කිරි කපන්න යන්න. විභාගේ කියලා මට බෑ අම්මට තනියම දුක් විඳින්න දෙන්න ”

“මොන දුකක් ද පුතේ. මේ මට පුරුදු වැඩේ නේ. තව ටික දවසයිනෙ පුතේ විභාගේට තියෙන්නේ. ඊට පස්සෙ යමු මාත් එක්ක. මයෙ පුතා හොඳ තැනකට යනවා දකින එක තමයි මගේ එකම ආසාව. ඒ නිසා ගෙදර ඉඳන් පුතා පාඩම් වැඩ කරන්නකො”

මව නිවසින් පිටත්ව ගිය පසු පැතුම් ඇඳට වැටුනේ දින ගණනාවක් තිස්සේ නිදි වැරෑ නිසාත් , උදෑසන පාසල් යාමට අවැසි නිසාත් ය. කොතරම් නිදිමත දැනුනත් ඔහුට නින්ද නොආවේ තම මව ගැන සිහිවීම නිසා ය.

පැතුම් ඉපදී වසර දෙකක් යන්නට මත්තෙන් ඔහුගේ පියා මිය ගියේ හෘදයාබාධයකිනි. එදා සිට මේ දක්වා සිරියාවති ඉතා දුක් මහන්සි වී තම පුතු හදා වඩා ගත්තේ අසීමිත ස්නේහයකිනි. කටු මැටි ගැඹු නිවස තනා තිබූ කුඩා ඉඩම් කැබැල්ල හිමි වූයේ සිරියාවතීගේ පියාගෙනි. කාලයක් ගමේ එක් එක් නිවෙස්වල කුලී වැඩ කරමින් සිටි ඇය මේ දිනවල වැඩ කරමින් සිටියේ ගමේ මුදලාලි මහතාගේ රබර් වත්තේය. වෙනදාට මව සමඟ කිරි කැපීමට යන පැතුම් නිවසට එන්නේ පාසල් යාමට සූදානම් වීම සඳහා ය.

මව තමා කුඩා කල සිටම තමා වෙනුවෙන් විඳින දුක් ගැහැට ඉවසා ගත නොහැකි විය. ඔහුට අවැසි වූයේ හොඳින් රැකියාවක් කර තම මවගේ ජීවිතය යහපත් කරලීමට ය. පැතුම් පහ වසර ශිෂ්‍යත්ව විභාගය සමත් වූ පසු ගමේ පාසලෙන් නගරයේ පාසලකට යවනු ලැබුවේ පාසලේ ගුරුවරුන්ගේ මැදිහත්වීමෙනි. දක්ෂතාවයෙන් මෙන්ම ගුණ යහපත් කමින් ද ඉහළ දරුවෙකු වූ පැතුම්ව කවුරුත් ප්‍රිය කළහ.



පාසලේ උගන්වන දේ හොඳින් ඉගෙනගත් පැතුම් අමතර පන්තිවලට සහභාගී නොවූයේ ආර්ථික අපහසුතා නිසාවෙනි. ඒ පිළිබඳව සිරියාවතී පසු වූයේ දැඩි කනස්සල්ලෙනි.

“මට ඉස්කෝලෙ ගියාම ඇති අම්මේ, ඉස්කෝලෙ උගන්නන දේවල් හොඳටම ඇති මට විභාගෙ පාස් වෙන්න. අම්මා මොකට ද නිකන් දුක්වෙන්නෙ? ”

සිරියාවතීට එය නැසුනේ කල්පනාවක වෙළී සිටි බැවිනි. පැතුම්ට සිය මවගේ සිතුවිලි වටහා ගැනීමට හැකිවිය. ඔහුට තම මව ගැන උපන්නේ අනුකම්පාව මුසු ආදරයකි.

කාලය සෙමින් ගතවන්නට විය. මේ අතර ඔක්තෝම්බර් මාසයේ දී රට තුල කොරෝනා දෙවන රැල්ල ඇති වන්නට විය. වෙනදා මෙන් පාසලට ගිය පැතුම් හට දැනගන්නට ලැබුණේ පාසල් දින නියමයකින් තොරව වසා දමන බවයි. නිවසට පැමිණි ඔහු සුපුරුදු පරිදි තම මවට ද සහය වෙමින් අධ්‍යාපන කටයුතු සිදු කළහ. ඔහුගේ පන්තියේ සිටි සියලුම ළමුන් නගරයේ ජීවත් වූ අතර ගමේ මුදලාලිගේ පුතා ද පැතුම් යන පාසලේම ඉගෙන ගත්තේය. පියා මෙන්ම ආඩම්බරකාරයෙකු වූ ඔහු පාසලේ දී පැතුම් ගණනකට නොගත්තේය. ඔහු සමඟ කතා බහ නොකළේය. දින කිහිපයක් ගතවන විට පාසලෙන් පණිවිඩයක් එවා තිබුණේ මාර්ගගත ක්‍රමයට ඉගැන්වීමේ කටයුතු සිදු කරන බවයි. විභාගයට ආසන්න නිසා මේ දිනවල උගන්වන දේ ඉතා වැදගත් වූ අතර පුනරීක්ෂණ කටයුතු ද සිදු කෙරිණි. දුරකතනයක් ලබා ගැනීමට තබා එදිනෙදා ආහාර වේල සපයා ගත්තේ ද ඉතා අපහසුවෙනි. කොතරම් වැඩ කළ ද මුදලාලි ලබා දුන්නේ සොච්චම් මුදලකි. එසේ වුවද සිරියාවතී එහි වැඩට ගියේ වෙන කරන්නට දෙයක් නොමැති නිසාවෙනි.

කුමක් කරන්නදැයි කල්පනා කරමින් සිටි ඇය දිගු සුසුමක් හෙළා වාඩි වී සිටි තැනින් නැගිටිවේය.

“පුතේ, කෑම ටික බෙදලා ඇති. පුතා කන්නකො. මං මාමලගේ ගෙදර ගිහින් එන්නම්.”

සිරියාවතී තම මළණුවන්ගේ නිවසට ගියේ තම පුතුට දුරකථනයක් ලබා ගැනීම සඳහා අවැසි මුදල් ඉල්ලා ගැනීමේ බලාපොරොත්තුවෙනි.

“මල්ලියේ, මල්ලියේ”

“ආ අක්කේ, මොකෝ මේ පැත්තෙ? එන්න එන්න”

“අනේ මල්ලියෙ මං ආවේ උදව්වක් ඉල්ලගන්න කියලා”

“ඒ පාර මොකද්ද අක්කෙ?”

“අනේ අපේ කොලුවට මේ කොරෝනාව නිසා දැන් උගන්නන්නෙ ඉන්ටනෙටි එකෙන්ලූ. ඒකට පෝන් එකක් ගන්න ඕන මල්ලියේ. අතමාරුවක් ඉල්ලගන්න කියලා ආවේ. උකසට තියන්වත් කණකර ආහරණ නෑ මල්ලියෙ ”



“පෝන් ගන්න පිස්සුද අක්ක. මාත් මේ හරි අමාරුවෙන් ජීවත් වෙන්න. උඹගෙ තියෙන උපාරුවට පුතාව ලොකු ඉස්කෝලවලට දැමීමෙන. දැන් ඉතිං විඳවනවා”

“අනේ මල්ලියෙ මං සල්ලි ටික බේරන්නම්. ලොකු උදව්වක් මේ වෙලාවෙ හැටියට”

“හරි මං අක්කට සල්ලි දෙන්නම්. හැබැයි අක්කා ඉන්න ගේයි ඉඩමයි මට ලියලා දෙනවනම් විතරයි. පිනට දෙන්න සල්ලි නෑ”

“අනේ මල්ලියෙ මටයි කොලුවටයි තියෙන්නෙ ඔව්වරයි මල්ලියේ. මං ඉක්මනටම සල්ලි බේරනවා”

“මං කිව්වෙ වැඩේ වෙන විදියක් ගැන.”

පියසේන තම සොහොයුරියට එසේ කියමින් නිවස තුළට ගියේය. සිරියාවතීට දැනුණේ මහත් වූ දුකකි. සිත් වේදනාවෙන් යුතුව ඇය මීළඟට ගියේ තමා වැඩ කරන රබර් වත්ත හිමිකාර මුදලාලිගේ නිවසටය. තමා ආ කාරණාව පැවසුවා ය.

“උඹලා අපේ ළමයි එක්ක පැහෙන්න හිතාගෙන ලොකු ඉස්කෝලවලට දාගත්ත. දැන් මොකද වුණේ. තමන්ගෙ තරමට ගැළපෙන්න වැඩ කරන්න ඕන”

“අනේ මුදලාලි මහත්තයා, මං හැමදාම වැඩට එනවා. ණයක් විදියට මට සල්ලි ටිකක් දෙන්න”

“මේ වෙලාවෙ දෙන්න සල්ලි නෑ. කොල්ලගෙ ඔය ඉස්කෝලෙ ගමන නවත්තලා වත්තෙ වැඩට එවාපත්”

නිවසට පැමිණි ඇය ඉඩමේ ලියකියවිලි සොයන්නට වූයේ තම මළණුවන්ට එය ලබා දී මුදල් ලබා ගැනීමේ අපේක්ෂාවෙනි

“මොනාද අම්මෙ හොයන්නෙ?”

“ඉඩමෙ ලියකියවිලි හොයනවා පුනේ”

ඇය සිය පුතුට සිදු වූ සියල්ල පැවසුවා ය.

“අනේ අම්මෙ මට ෆෝන් ඕන නෑ. තව මාස කීයද විභාගට තියෙන්නෙ. මේ උගන්නපු ටික හොඳටම ඇති මට විභාගෙ ලියන්න. අනික මාමාට හැමදාම ඕන වුණේ මේ ඉඩම ලියාගන්න. ආපහු දෙයි කියලා හිතන්න බෑ අම්මා දුක් නොවී ඉන්න”

තම පුතු එසේ පැවසුවත් ඇයට සිතට ගෙන දුන්නේ මහත් දුකකි. මේ පිළිබඳ සිතමින් නිවසේ වැඩ කරමින් සිටි ඇයට පියවි සිහිය ආවේ කවුරුන් හෝ කතා කරන හඬක් ඇසුණු බැවිනි.



“පැතුම් පුතා”

“ආනේ මේ ඉස්කෝලෙ නෝනනෙ, එන්න නෝනා ඇතුළට”

“හොඳයි අම්මේ. කොහොමද පුතා ඉතිං, පාඩම් වැඩ කටයුතු එහෙම කරනවද මේ දවස්වල?”

“ඔව් ටීචර් මං ඒ වැඩ කරනවා”

“මොකද පුතා ඔයා ඔන්ලයින් පංතිවලට සහභාගි වෙන්නෙ නැත්තෙ?”

“අනේ නෝනා දරුවට මං පෝන් එකක අරන් දෙන්නම් කොහොම හරි. පෝන් එකක් නැති නිසා තමයි පුතාට සහභාගි වෙන්න බැරි වුණේ”

“එහෙමද අම්මේ, මං ඒත් බැලුවා පුතා මොකද නැත්තෙ කියලා”

ගුරුවරිය මවගේ ඇස්වල කඳුළු දුටුවාය. ඇයට නිවසක් වටපිටාවක් දුටු විට උපන්නේ අනුකම්පාවකි.

“අමුතුවෙන් පුතාට ෆෝන් අරන් දෙන්න අවශ්‍ය නෑ අම්මේ. තව මාස කීයද තියෙන්නෙ විභාගෙට. අම්මට පුළුවන් නම් පුතාව අපේ ගෙදර එවන්න. අපේ පුතාත් පැතුම් පුතාලගෙ පන්තියේමනෙ. දෙන්නට එකට වැඩ කරන්න පුළුවන්. මොකද පුතා කියන්නෙ?”

පැතුම් සිය මව දෙස බලයි.

“මං පුතාව එවන්නම් නෝනා”

“මං ගියාම අම්මා තනියම නෙ”

“ඒකට මොකද පුතේ. තව වැඩි දවසක් නෑනෙ. පුතා හොඳට විභාගෙ කරගන්න එපැයි”

“එහෙනම් පුතා ලැස්තියවෙන්න. මාත් එක්කම යමු”

පැතුම් සිය මවට සමු දී නිවසින් පිටවූයේ දුක්මුසු සිතිනි. කෙසේ හෝ සිය උපරිමයෙන් විභාගය සමත් වීම ඔහුගේ එකම අරමුණ විය.

කෙමෙන් දින ගෙවී ගියහ. ගුරුතුමිය පැතුම්ව මාර්ගගත ක්‍රමය ඔස්සේ පාසල් ඉගැන්වීම් කටයුතුවලට පමණක් නොව අමතර පන්තිවලට ද සහභාගී කරවූයේ සිය වියදමිනි. විභාගය පැවැත්වෙන දිනය උදාවිය. සිය මවගේ හා ගුරුතුමියගේ ආශීර්වාදය මැද පැතුම් විභාග කටයුතු හොඳින් නිම කරන්නට විය.

විභාගය ලිවීමෙන් පසුව වගා කටයුතු සිදු කරමින් තම මවට උපරිමයෙන් සහය විය. උදෑසන මව සමඟ කිරි කැපීමට යන පැතුම් නිවසට පැමිණීමෙන් පසු තම ඉඩමේ බොහෝ බෝග වර්ග වගා කරන්නට විය.

කාලය ගතවන්නට විය. දිනක් පැතුම් සිය මව සමඟ වහලයට අලුතින් පොල්ලකු සෙවිලි කරමින් සිටියහ.

“පුතා අම්මත් එක්ක වැඩ වගේ”

“අනේ අපේ ටීචර් ඇවිල්ලා. කසුනුත් ඇවිල්ලා ඉන්නෙ. එන්න ඇතුළට”



“ඔන්න අද මම අපේ පුතාවක් එක්කගෙනම ආවා. අම්මා දන්නවද, අද පුතාලගේ විභාග ප්‍රතිඵල ආවනේ”

“අනේ නෝනා ගෙදර වැඩ කර කර හිටියා මිසක් රේඩියෝවවක් අහන්න බැරිවුණා අද. අපේ පුතාලගේ ප්‍රතිඵල කොහොමද නෝනා?”

“ඔන්න අම්මේ පුතාලා දෙන්නම විභාගේ පාස් වෙලා. ඉස්කෝලේ හොඳම ප්‍රතිඵල තියෙන්නේ අපේ පැතුම් පුතාට”

පැතුම් ඇසුණ දේ අදහාගත නොහැකි විය. ඔහු තම මවගේ දෙපා මුළු වැටුණේ නිරායාසයෙනි. මවගේ දැසින් කඳුළු කඩා හැලෙන්නට වූයේ සිතේ උපන් සතුට නිසාවෙනි. පැතුම් සහ මව ගුරුතුමියට හා ඔහුගේ පුතුට තුනී පුදන්නට වූයේ ගුරුතුමිය කළ උපකාරයට කෘතඥයා දක්වමිනි.

“ටිවර් නිසා තමයි මට හොඳට විභාගේ පාස් වෙන්න පුළුවන් වුණේ ටිවර්”

“අනේ නෝනටයි පුතාටයි ගොඩක් පී. මගේ දරුවා විභාගේ පාස්වුණේ නෝන නිසා”

“පැතුම් පුතාගේ මහන්සියයි කැපවීමයි නිසා තමයි ඉහළින්ම විභාගේ පාස් වෙන්න පුළුවන් වුණේ. පුතාට අපේ ඉස්කෝලෙන් ශිෂ්‍යාධාරයක් ප්‍රදානය කරන්න තීරණය කරලා තියනව. දැන් පුතාට පුළුවන් කිසිම කරදරයක් නැතුව දිගටම ඉගෙන ගන්න”

සිරියාවතී දැන් එක්කොට ගුරුතුමියට වඳින්නට විය.

“අනේ එපා අම්මේ. කාලෙන් කාලට අපිට, අපේ රටට එක එක කරදර එනවා. ඒ වෙලාවට අපි පුළුවන් උපරිමෙන් අනිත් අයට උදව් කරන්න ඕන, අනික පුතාගේ කැපවීම නැතිනම් අද මේ වගේ ජයග්‍රහණයක් ගන්න බෑ. අපේ ඉස්කෝලේ හැමෝටම පැතුම් පුතා හොඳ ආදර්ශයක්. තාක්ෂණය පැත්තෙන් ඉහළට යන්න අපිට පුළුවන් වුණේ මේ වෛරසය නිසා නේද. හැමදාම සාම්ප්‍රදායික විදියට ඉගෙන ගත්ත අපි දැන් අනිත් රටවල වගේ මාර්ගගත ක්‍රමයට ඉගෙන ගන්නවා, රැකියා කරනවා. වෛරස එක පිට එක ආවත් අපේ වැඩ කටයුතු නවත්තත් නැතුව දිගටම කරගෙන යන්න ඕන. ඒකට අවශ්‍ය වෙන්නේ අපේ එකමුතුකම. මේ වෛරසය ආපු එක අපිට හොඳ අවස්ථාවක් අපේ එකිනෙකා වෙනුවෙන් උදව් කරගන්න.”

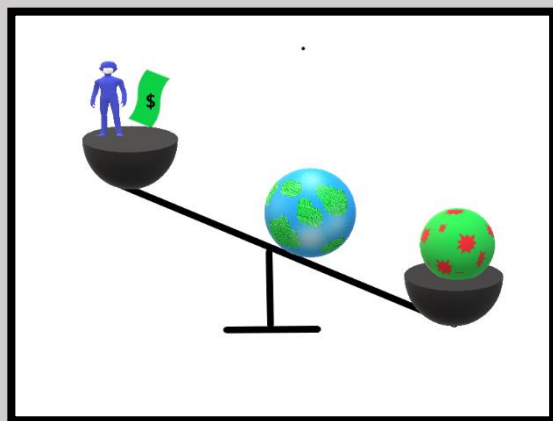
කේ. ඒ. එම්. සවිත්දනී
සිව්වන වසර



විනු සහ කැසට්



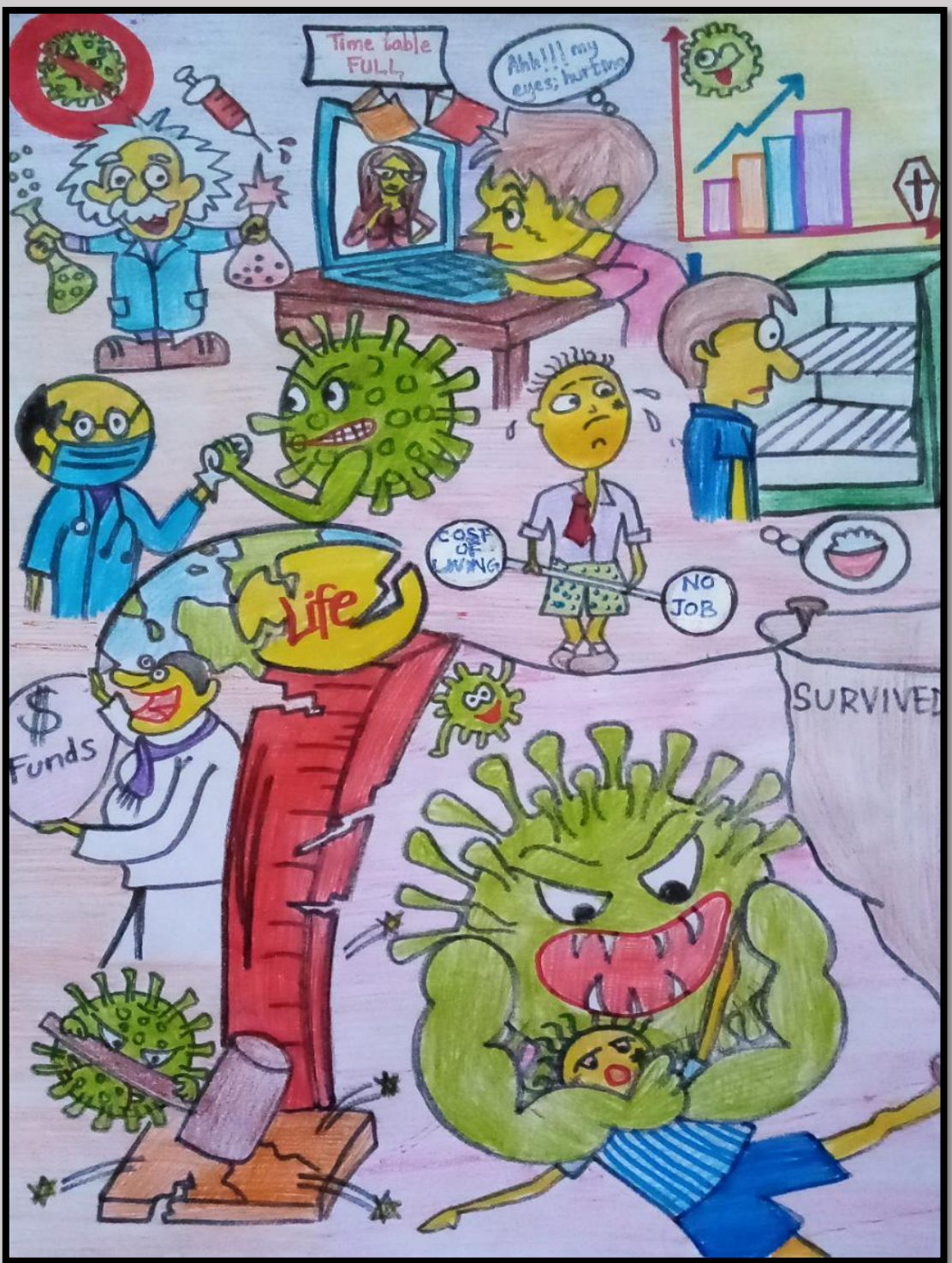
අමාණා උදේපාණි
කමිටු සාමාජික - තෙවන වසර



ලවෙන්තිකා ආර්. සූරියආරච්චි
දෙවන වසර

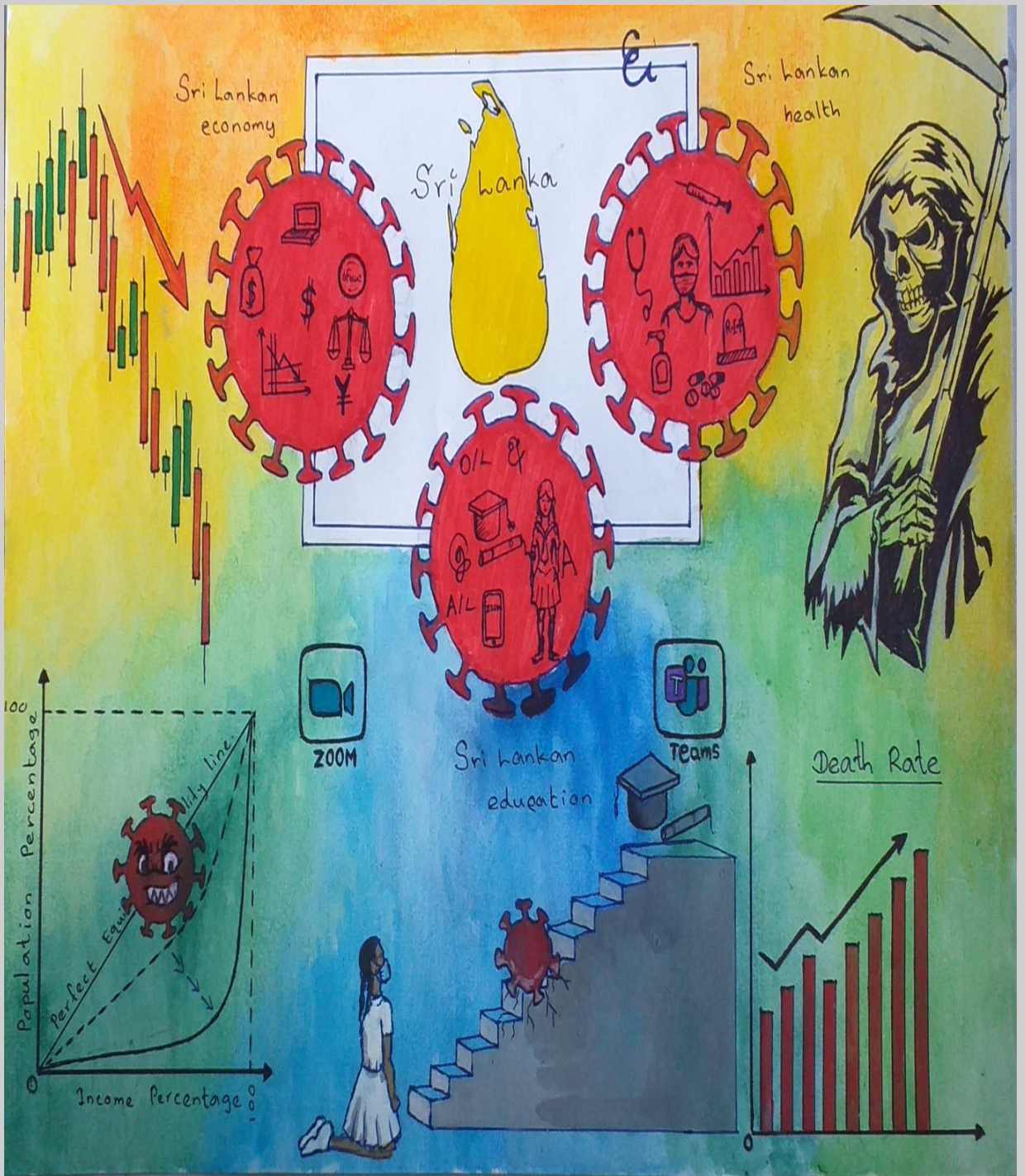


සංශිකා කුමාරගේ
තෙවන වසර



ଚିତ୍ର ପ୍ରସଙ୍ଗ

କର୍ମକୁ ସାମାଜିକ - ଦେଶର ଲାଭ



ධනුක දිල්මාන්

කමිටු සාමාජික - දෙවන වසර

Across

1. To stay at home separately from the general public
3. Ability to resist or fight off an infection.
5. The city where is the starting point of Covid-19.
6. People should stay away from public places with large gathering of people
8. Keep people away from each other to prevent the spread of disease.
12. Rule or law that sets a time that certain people have to be off the streets.
13. The organization which is to protect public health around the world.
14. A disease that can be transmitted from animals to human.

Down

2. A large outbreak of a disease in a short period.
4. A large group of submicroscopic infectious.
7. Signs of illness.
9. The state of feeling alone.
10. Always cover your mouth when you have or sneeze.
11. An individual who is highly contagious and capable of transmitting disease.

M. V. A. G. U. Pabasara

Committee member – 3rd year



ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු කෙරෙහි

1. COVID-19 _____ වෛරසය නිසා ඇතිවේ.
 - I. MERS-CoV
 - II. SARS-CoV-1
 - III. SARS-CoV -2
 - IV. ඉන්ෆ්ලුවෙන්සා

2. COVID-19 වෛරසයේ බහුලව දැකිය හැකි රෝග ලක්ෂණ පමණක් දැක්වෙන පිළිතුරු කාණ්ඩය වන්නේ මින් කුමක්ද?
 - I. කැස්ස, උණ, මාංශපේශී වේදනාව, උගුරේ වේදනාව, ගන්ධය හා රසය නොදැනීම.
 - II. මාංශපේශී වේදනාව, කැස්ස, උණ, උගුර වණ වීම, ගන්ධය හා රසය නොදැනීම.
 - III. ගන්ධය හා රසය නොදැනීම, කැස්ස, උගුරේ වේදනාව, උණ, වමනය කිරීම.
 - IV. සෙම්ප්‍රතික්ෂාව, කැස්ස, උණ, උගුර වණ වීම , ගන්ධය හා රසය නොදැනීම.

3. අසත්‍ය ප්‍රකාශය තොරන්න.
 - I. සාර්ස් වෛරසයට සාපෙක්ෂව COVID වෛරසයේ ප්‍රබලත්වය අඩුය.
 - II. COVID වෛරසයේ ප්‍රධානම ආක්‍රමණ සිදුවන්නේ ශ්වසන පද්ධතියටයි.
 - III. සාර්ස් වෛරසයට සාපෙක්ෂව COVID වෛරසයේ පැතිරීමේ ප්‍රබලත්වය වැඩිය.
 - IV. Covid -19 ඉන්ෆ්ලුවෙන්සා වෛරසය නිසා ඇති වෙයි.

4. සිල්වා මහත්මියගේ දියණිය රෝගාකූරව සිටි අතර ඇයට සාත්තු කරන ලද්දේ සිල්වා මහත්මිය විසිනි. තවද පසුව රෝහල් ගත කිරීමෙන් පසුව දියණියට COVID ආසාදනය වූ බව තහවුරු විය. එමෙන්ම සිල්වා මහත්මිය දියණියට සාත්තු කරන විට දියණියට නිරාවණය වූ බව ඔබ දනී නම්, සිල්වා මහත්මිය වෙනුවෙන් ඔබට ප්‍රථමයෙන් කළ හැකි උචිතම දෑ වන්නේ කුමක් ද?
 - I. සෞඛ්‍ය අංශ දැනුවත් කිරීමෙන් පසු ඇයව ස්වයං නිරෝධායනයට යොමු කිරීම.
 - II. ඇයව ස්වයං නිරෝධායනයට යොමු කිරීම හා මෙම රෝගයේ ආදිතව පිලිබඳ දැනුවත් කිරීම.
 - III. එම නිවෙස් පෙදෙසට කිසිවෙකුට ඇතුළත් වීමට ඉඩ නොදීම හා සෞඛ්‍ය අංශ දැනුවත් කිරීම.
 - IV. ඇයව ස්වයං නිරෝධායනයට යොමු කිරීමෙන් පසු එම නිවෙස් පෙදෙසට කිසිවෙකුට ඇතුළත් වීමට ඉඩ නොදීම.



5. දැනට සායනික මට්ටමේ පවතින COVID එන්නත් දෙකක් පිළිබඳ ප්‍රකාශ කිහිපයක් පහත දැක්වේ. මින් අසත්‍ය ප්‍රකාශය කුමක්ද?

- I. ෆයිසර් එන්නත ඇමරිකානු ෆයිසර් හා ජර්මානු බයෝ එන් ටෙක් ආයතනයේ සාමූහික නිෂ්පාදනයකි.
- II. ෆයිසර් එන්නත ගබඩා කල යුත්තේ සෙල්සියස් අංශක -5 දීය.
- III. ඔක්ස්ෆර්ඩ් එන්නතේ ඉන්දියාව තුළ සිදු කළ සායනික අත්හදා බැලීම් ඉතා සාර්ථක විය.
- IV. ඔක්ස්ෆර්ඩ් එන්නත දැනට ඇස්තමේන්තු කර ඇති පරිදි ඉන්දියන් රුපියල් 1000කට පමණ අලෙවි කල හැකි බව අපේක්ෂා කරයි.

6. ෆයිසර් එන්නත මගින් සිදුවන කාර්යය දැක්වෙන නිවැරදි පිළිතුර වන්නේ,

- I. එම එන්නත මගින් රතු හා සුදු රුධිරානු නිෂ්පාදනය ඉහල නංවා, COVID වෛරසයෙන් ශරීරය ආරක්ෂා කරයි.
- II. එම එන්නත මගින් COVID-19 වෛරසයේ DNA අණු විනාශ කර, වෛරසය විනාශ කළ හැකි ප්‍රති වෛරසයක් ශරීරය තුළ නිෂ්පාදනය කරයි. එමගින් ශරීරය වෛරසයෙන් ආරක්ෂා කරයි
- III. එම එන්නත මගින් COVID වෛරසයේ DNA අණු විනාශ කර, ශරීරය තුළ වෛරස් ව්‍යාප්තිය වළක්වයි. එමගින් ශරීරය වෛරසයෙන් ආරක්ෂා කරයි.
- IV. එම එන්නත මගින් COVID වෛරසයේ RNA අනු හා සම්බන්ධ වී උදාසීන COVID වෛරසයට සමාන වෛරසයක් නිපදවයි. එමගින් ශරීරය ආරක්ෂා කරයි.

7. COVID-19 වෛරසය හා සබැඳි පහත ප්‍රකාශ දෙස අවධානය යොමු කරන්න.

- a) COVID රැල්ලක් පවතින අවස්ථාවක ලොව ප්‍රථමවරට මැතිවරණයක් පැවැත්වූ රාජ්‍යය
- b) ජන සන්නිවේදන සාපේක්ෂව වැඩිම COVID ආසාදිතයන් සිටින රාජ්‍යය
- c) දැඩි COVID රැල්ලක් පවතින අවස්ථාවක මැද පෙරදිග ප්‍රථම වරට මහ මැතිවරණයක් පැවැත්වූ රාජ්‍යය
- d) COVID-19 ආසාදනයෙන් ලොව පළමුවෙන් මිය ගිය රාජකීයා අයත් රාජ්‍යය

ඉහත ප්‍රකාශයන් ආදාල රාජ්‍යයන් පිළිවෙලින් දැක්වෙන පිළිතුර වන්නේ,

- I. ශ්‍රී ලංකාව, භූතානය, ඉරානය, ඉතාලිය
- II. දකුණු කොරියාව, ඇමරිකාව, ඉරාකය, ස්පාඤ්ඤය
- III. දකුණු කොරියාව, කුවේට්, ඉරානය, ස්පාඤ්ඤය
- IV. ශ්‍රී ලංකාව, බ්‍රසීලය, ඉරාකය, ඉතාලිය



8. මේ දක්වා (01/12/2020) වැඩිම ජනගහනයට සාපේක්ෂව අඩුම COVID මරණ වාර්තා වන රාජ්‍යය කුමක්ද?

- I. නවසීලන්තය
- II. අයිස්ලන්තය
- III. තායිවානය
- IV. වියට්නාමය

9. පශ්චාත් COVID සමයේ දී, COVID ආසාදිතයෙක් සම්බන්ධයෙන් දැක්වෙන ප්‍රකාශ කිහිපයක් පහත දැක්වේ. ඉන් අසත්‍ය ප්‍රකාශය වන්නේ කුමක්ද?

- I. COVID ආසාදිතයෙකුට, පසුව මානසික රෝග ඇති වීමේ ඉහළ ප්‍රවණතාවක් ඇත.
- II. COVID ආසාදිතයෙකුට, පසුව පාකින්සන් රෝග ඇති වීමේ ඉහළ ප්‍රවණතාවක් ඇත.
- III. COVID ආසාදිතයෙකුට, පසුව ස්නායු පද්ධතියට අහිතකර තත්වයන් අති වීමේ ඉහළ ප්‍රවණතාවක් ඇත.
- IV. COVID ආසාදිතයෙකුට, පසුව රුධිරය ආශ්‍රිත රෝග ඇති වීමේ ඉහළ ප්‍රවණතාවක් ඇත.

10. COVID සම්ප්‍රේක්ෂණය කල හැකි සත්වයෙක් ලෙස මුඟටි විශේෂයක් හඳුනාගෙන ඇත. එම මුඟටි විශේෂයේ ප්‍රභේදයේ නාමය වන්නේ,

- I. මිත්ක්
- II. සින්ක
- III. ලිනක්
- IV. ටන්ක්





Answers for the Puzzle

Across

1. Self
3. Immunization
5. Wuhan
6. Social distance
8. Quarantine
12. Curfew
13. WHO
14. Zoonotic

Down

2. Epidemic
4. Virus
7. Symptoms
9. Isolation
10. Cough
11. Superspreader

1. (iii) SARS-CoV -2
2. (i) කැස්ස, උණ, මාංශපේශි වේදනාව, උගුරේ වේදනාව, ගන්ධය හා රසය නොදැනීම.
3. (i) සාර්ස් වෛරසයට සාපෙක්ෂව COVID-19 වෛරසයේ ප්‍රබලත්වය අඩුය.
4. (iv) ඇයව ස්වයං නිරෝධායනයට යොමු කිරීමෙන් පසු එම නිවෙස් පෙදෙසට කිසිවෙකුට ඇතුළත් වීමට ඉඩ නොදීම.
5. (ii) ෆයිසර් එන්තන ගබඩා කල යුත්තේ සෙල්සියස් අංශක -5 දීය.
6. (iv) එම එන්තන මගින් COVID-19 වෛරසයේ RNA අනු හා සම්බන්ධ වී උදාසීන COVID වෛරසයට සමාන වෛරසයක් නිපදවයි. එමගින් ශරීරය ආරක්ෂා කරයි.
7. (iii) දකුණු කොරියාව, කුවේට්, ඉරානය, ස්පාඤ්ඤය
8. (iv) වියට්නාමය
9. (iv) COVID ආසාදිතයෙකුට, පසුව රුධිරය ආශ්‍රිත රෝග ඇති වීමේ ඉහළ ප්‍රවණතාවක් ඇත.
10. (i) මිනිස්

වසංගතයේ කතාව

පියවි ඇසට නොපෙනෙන කුඩා වෛරසයක් අද මුළු ලෝකයම උඩු යටිකුරු කර තිබේ. බලවතුන් යැයි කියාගත් බොහෝ දෙනෙක් කුඩා වෛරසයක් හමුවේ අසරණව ජීවිතය යදින්නට පටන් ගෙන ඇත. මෙය සොබාදහම විසින් මිනිසාට ලබා දෙන ලද දඩුවමක් ලෙස කෙනෙක් විග්‍රහ කරයි. එය පිළිගෙන නොසිටීමට තරම් ප්‍රමාණවත් සාක්ෂි අප හමුවේ නැත. මන්ද මිනිසා ඒ තරමටම සොබාදහමේ නීතියට පිටුපෑවේය. 2019 වසර අග භාගයේ පැමිණි නව කොරෝනා වසංගතයෙන් තම ජීවිත බේරාගනු වස් මිනිසා තම ජීවිකාව පවා අතහැර නිවසට කොටු වූ විට සොබාදහම නැවතත් අළු දූවිලි ගසා දමා සියලු සත්ව වර්ගයා වෙනුවෙන් පිරිසිදු වාතය මෙන්ම මල්, එළ නිර්මාණය කලේය. කෙසේ වෙතත් වසංගතයේ වියරුව කෙමින් පහව යද්දී මිනිසා නැවතත් තම සුපුරුදු ජීවිකාව ආරම්භ කලේ සෞඛ්‍ය පුරුදු අමතක කරමිනි. අද වන විට වසංගතයේ දෙවෙනි රැල්ලක් නිර්මාණය වී හමාරය. මෙය නම් වසංගතයක සැබෑම ස්වරූපය වේ.

මොකක්ද මේ වසංගතයක් කියන්නේ? කෙටි කාලයක් තුළ ජනගහනයේ විශාල පිරිසක් අතර වේගයෙන් ව්‍යාප්ත වන රෝගයක් වසංගතයක් ලෙස සරලව දැක්විය හැකිය. මෙම තත්ත්වය දේශ සීමා ඉක්මවා රටින් රටට පැතිරේ නම් එය ගෝලීය වසංගතකි (*Principles of Epidemiology, 2006*).

වසංගත රෝගවලින් මිනිසා බැට කෑවේ අදක ඊයෙක පමණක් නොවේ. වසංගතයේ ඉතිහාසය ක්‍රිස්තු පූර්ව යුගය දක්වා ඇතට ගමන් කරයි. දැනට පවතින තොරතුරු අනුව ලොව පැරණිම වසංගත රෝගය ක්‍රි.පූ. 1200 වාර්තා වන අතර එය Babylone infuenze ලෙස නම් කර තිබේ (Mouritz, 2020).



මෑත කාලය තුළ මේ මිනීමක වාර්තා වූ දරුණු වසංගත කීපයක තොරතුරු පහත පරිදි සංක්ෂිප්ත කර දැක්විය හැකිය.

නම	වාර්තා වූ කාලය	වසංගතය ආරම්භක ස්ථානය	ආසාදිතයින් සංඛ්‍යාව	මරණ සංඛ්‍යාව
පෝලියෝ වසංගතය	1916	නිව්යෝර්ක් නගරය	27000	6000
Spanish flu	1918-1920	-	මිලියන 500	ආසාදිතයින්ගෙන් 1/5
Asia flu	1957-1958	චීනය	මිලියනයකට අධික	116 000
HIV AIDS	1981 සිට අද දක්වා	බටහිර අප්‍රිකාව	මිලියන 40	මිලියන 35
සුකර උණ	2009-2010	මෙක්සිකෝව	බිලියන 40	151 700 - 575 400
ඉබෝලා	2014-2016	බටහිර අප්‍රිකාව	28 600	11 325
සිකා වසංගතය	2015 සිට අද දක්වා	දකුණු හා මධ්‍යම අප්‍රිකාව	-	-
නව කොරෝනා වෛරසය	2019 සිට අද දක්වා	චීනය	මිලියන 63.3 (2020.12.01 දිනට)	මිලියන 1.47 (2020.12.01 දිනට)

මූලාශ්‍රය: Ochmann & Roser (2017); WHO (2013)

මෙහි දැක්වෙන ආකාරයට ඇතැම් වසංගත ලෝකයෙන් තුරන්ව ඇති නමුත් සමහර වසංගත අදටත් වසංගතයක් ලෙසම පවතී. නව කොරෝනා වසංගතයේ කෙළවර කවදා කොතනක දැයි කිසිවෙකුට කිව නොහැකි ය. කොරෝනා වෛරසය සඳහා කෙදිනක හෝ සාර්ථක එන්නතක් නිපදවා එය මෙලොවින් තුරන් වනු දැකීම සැමගේ ප්‍රාර්ථනයයි. එසේම නිසි සෞඛ්‍ය උපදෙස් පිළිපදිමින් වෛරසය පැතිරීම අවම කිරීම ද අප සතු යුතුකමකි.

වසංගතය, වසංතයක් ලෙස දැකීමට හැකියාව ලැබීම පිළිබඳ ශ්‍රී ලාංකිකයන් වශයෙන් අප ආඩම්බර විය යුතුය. අපේ දේශීය හා බටහිර වෛද්‍යවරු සිරුරේ ප්‍රතිශක්තිය වර්ධනය කිරීමට ක්‍රම සොයාද්දී අනෙක් පිරිස කොරෝනා මර්දනයට තම උපරිම දායකත්වය ලබා දුනි. කෙනෙක් මුව ආවරණ මසද්දී තව කෙනෙක් කොරෝනා පැතිරීම අවම කරන ජල කරාමයක් නිර්මාණය කළේය. තවත් කෙනෙක් වෛද්‍යවරුන් සඳහා අවශ්‍ය නව තාක්ෂණික උපකරණ නිර්මාණය කළේය.



මේ අතර අතමිට ඇති හැකි පමණින් කොරෝනා අරමුදලට දායක වීමටද අමතක නොකළහ. එසේම වෛද්‍යවරුන්, හෙද හෙදියන්, මෙන්ම රටේ පාලන අධිකාරිය හා ආරක්ෂක අංශ කළ කැපකිරීම ද සුළු කොට සැලකිය නොහැකි ය.

කොරෝනා මර්දන වැඩසටහනේ දී ශ්‍රී ලංකා නාමය ලොව ඉහළින් ම තබන්නට හැකි වුයේ සමස්ථ රට වැසියාගේම කැපවීම හා අභියෝග හමුවේ ඇති නොපසුබට චීර්යය හේතුවෙනි.

කෙදිනක හෝ කොරෝනා මේ ලෝකය හැර දමා ගිය ද තවත් අලුත් වසංගතයක් පැමිණීමට ඇති ඉඩකඩ බොහෝම ය. එසේනම් තාක්ෂණයේ දියුණුව, අභ්‍යවකාශ තරණය, යුධ ජයග්‍රහණ ගැන උදම් අනන්‍යව සේම වසංගත රෝගවලින් තොර අනාගත ලොවක් බිහි කිරීම සඳහා කැප වීම ද සෑම දෙනාගේම යුතුකමක් සේම වගකීමකි.

මූලාශ්‍ර

Mouritz, A. A. St. M. (2020). *The flu*.
Ochmann, S., & Roser, M. (2017). *Polio*.
Principles of Epidemiology. (2006).
WHO. (2013). *Pandemic Influenza Risk Management*.

වින්ධ්‍යා ඉන්දීවරි සේනානායක
සිවිවන වසර



EDITORIAL PANEL



Senior Lecturer
Dr. D. P. K. Manel
Advisor



Lecturer (Probationary)
Mrs. S. D. Ilangasekara
Chief Editor



Nayani Kaushalya
Secretary
Designer



Rashmi Jayakody
Co-Secretary
Designer



Chan Surendra
Designer



Nimfiya Wijeratne
Designer



Osuri Bandara
Editor



Gayathri Pabasara
Editor



Amasha Udeshani
Editor



Kumudilee Rupasinghe
Editor



Ridmi Jayasooriya
Editor



Dilki Sapna
Editor



Shehani Amarakoon
Editor



Dhanuka Dilshan
Editor

ISSN 2756-9012

ISSN 2756-9004



PUBLISHER

Students' Association

Department of Social Statistics

Faculty of Humanities and Social Sciences

University of Sri Jayewardenepura

ISSN (Online) 2756-9012

ISSN (Print) 2756-9004

ISSN 2756-9004



9 772756 900002

ISSN 2756-9012



9 772756 901009